



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy otwiera się na nowo!

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy rozpoczyna nowy rozdział w swojej historii. Dzięki wsparciu z budżetu Samorządu Województwa Wielkopolskiego na gości czekają dwie nowe wystawy, nowoczesna przestrzeń obsługi, muzealny sklep oraz kawiarnia z widokiem na Jezioro Lednica. To kolejny etap modernizacji i rozwoju samorządowej jednostki kultury. W uroczystym otwarciu nowych ekspozycji, które miało miejsce 27 sierpnia, wziął udział Marszałek Marek Woźniak, który podkreśla: „To miejsce niezwykle. Narodowy skarb”.

To wyjątkowy moment dla Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy – siedziba zostaje udostępniona po okresie intensywnych prac aranżacyjnych. W pierwszej połowie 2026 roku Muzeum było nieczynne dla zwiedzających ze względu na realizację nowej wystawy stałej i czasowej oraz kompleksowe urządzenie przestrzeni obsługi gości. Dzięki wsparciu finansowemu Samorządu Województwa Wielkopolskiego stworzona została nowoczesna przestrzeń ekspozycyjna. Łączna wartość tych prac to ok. 15 mln zł,

- To bardzo ważny, bardzo radosny moment. Jest to zwieńczenie ważnego etapu rozwoju Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy - powiedział **Marek Woźniak**, Marszałek Województwa Wielkopolskiego.

Marszałek przywołał także rolę wieloletniego dyrektora placówki: - Ze świętej pamięci profesorem Andrzejem Wyrwą prowadziliśmy rozmowy, co zrobić, żeby to miejsce – muzeum lednickie, Ostrów Lednicki – miało szansę zająć właściwe miejsce w krajobrazie polskiego muzealnictwa. Pan Profesor używał sformułowania *trzy polskie korony*: Lednica, Wawel i Zamek Królewski w Warszawie. Tak widział to miejsce i znaczenie tego muzeum w przestrzeni Polski. To jest wyzwanie, które realizujemy.

- To miejsce niezwykle. Narodowy skarb. Relikty początków polskiej państwowości, osadzone w krajobrazie, który właściwie zachował wszystkie swoje pierwotne cechy – podkreślił Marszałek Woźniak, który dodał również: - Wystawa jest niezwykle interesująca i liczę na to, że to, co jest kluczem do pozyskania zwiedzających – atrakcyjność prezentacji i jej innowacyjny, efektywny sposób oddziaływania – ma tutaj miejsce. Mam też pewność, że ta wystawa będzie dobrze odbierana, bo jest kwintesencją stworzonego tutaj muzeum – dobrze przekazać te niezwykle ważne treści o dziedzictwie, historii i początkach państwowości Polski. W taki sposób, by one zainteresowały i zainspirowały do dalszego poszerzania tej wiedzy. Również do poczucia dumy z państwa polskiego, dorobku narodu polskiego. Do okazja do sięgnięcia do korzeni, by tę dumę w sobie wzmacniać.

- Pierwszym kamieniem milowym zmian było oddanie do użytku w 2022 roku nowej siedziby, która stanowi serce naszego wielooddziałowego muzeum. Dziś po blisko czterech latach intensywnych prac wchodzimy na jeszcze wyższy poziom – otwieramy jedyną w swoim rodzaju przestrzeń dla turystów, wypełnioną historią strefę ekspozycyjną, nowoczesną i inspirującą. To jednak nie koniec, w planach mamy kolejne inwestycje. Dzięki tym zmianom podniesiemy jakość usług, co pozwoli dotrzeć do nowych odbiorców i zwiększyć frekwencję. Chcemy stać się najważniejszym w Polsce i rozpoznawalnym w Europie centrum wiedzy o początkach państwowości polskiej i kulturze ludowej Wielkopolski – **Andrzej Kowalczyk**, Dyrektor Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy.

Najważniejszą atrakcją w siedzibie Muzeum będzie teraz nowa wystawa stała „Tajemnice początków Polski Ostrów Lednicki”. Na powierzchni ok. 1000 m² zwiedzający poznają historię Ostrowa Lednickiego, jednego z najważniejszych ośrodków władzy pierwszych Piastów. Ekspozycja prezentuje blisko 1500 autentycznych zabytków archeologicznych z okresu wczesnego średniowiecza, monumentalne rekonstrukcje architektury, oryginalne belki mostów z lat 963–964, dwie łodzie jednopienne (dłubanki) oraz rekonstrukcje wyglądu dawnych mieszkańców wyspy wykonane na podstawie badań antropologicznych i analiz DNA. Całość wzbogacają nowoczesne rozwiązania multimedialne, scenografia oraz interaktywne systemy narracyjne. Prace nad nową wystawą stałą rozpoczęły się już w 2017 roku.



Koszt inwestycji to ok. 12 mln zł.

Wraz z wystawą stałą udostępniona zostaje również ekspozycja czasowa „Córki czasu. Słowianki, Wielkopolanki, Europejki”. To opowieść o historii Wielkopolski od czasów pierwszych Piastów po XX wiek, przedstawiona poprzez doświadczenia kobiet związanych z Wielkopolską: Świętosławy, błogosławionej Jolenty, zielarek z Gorzuchowa, Emilii Sczanieckiej, Heleny Modrzejewskiej, Marii Konopnickiej, Jadwigi z Działyńskich Zamoyskiej, Marii Dąbrowskiej oraz Wandy Błęńskiej. Narrację wystawy tworzą zabytki archeologiczne, dzieła sztuki, archiwalia, fotografie, przedmioty codziennego użytku, stroje historyczne, multimedia i autorskie kompozycje zapachowe.

Równolegle w Muzeum przeprowadzono reorganizację strefy obsługi zwiedzających – od holu i sklepu muzealnego po wejścia na ekspozycje, powstała również kawiarnia z widokiem na jezioro Lednica. Czwartkowa uroczystość zgromadziła parlamentarzystów, radnych Województwa Wielkopolskiego oraz środowisko naukowe.

Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy jest marszałkowską instytucją kultury. W skład placówki wchodzi następujące oddziały: Wczesnopiastowska Rezydencja na Ostrowie Lednickim, Rezerwat Archeologiczny – Gród Wczesnopiastowski w Gieczu, Rezerwat Archeologiczny – Gród w Grzybowie oraz Wielkopolski Park Etnograficzny.

Przypomnijmy, że w 2022 roku Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy wzbogaciło się o nowoczesny budynek, przeznaczony m.in. na pracownie archeologiczne, sale ekspozycyjne i edukacyjne. Całkowity koszt jednej z najważniejszych inwestycji dla tej placówki w ostatnich latach wyniósł blisko 28 mln zł, z czego ok. 14,5 mln zł pochodziło ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego, a ok. 13 mln zł z marszałkowskich funduszy unijnych przekazanych w ramach WRPO 2014 +.

















Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie