INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Wielkopolska gospodarzem regionem Impact’26

Ponad sto godzin debat w ramach 25 ścieżek tematycznych, w których weźmie udział blisko 650 speakerów. Dziś w stolicy Wielkopolski rozpoczął się Impact’26. Dwudniowy kongres, który odbywa się na Międzynarodowych Targach Poznańskich, potrwa do 14 maja. Wielkopolska jest regionem gospodarzem wydarzenia, prezentując w trakcie jego trwania swoje nowatorskie projekty.

Impact to jedno z najważniejszych wydarzeń gospodarczo-technologicznych w Europie Środkowo-Wschodniej. Głównym punktem pierwszego dnia kongresu było wystąpienie Premiera RP Donalda Tuska. – Wydaje mi się, i chyba nie będzie w tym słowa przesady, że jeszcze nigdy Polacy nie byli tak dumni z tego, kim są, co osiągnęli, gdzie żyją – powiedział szef rządu podczas Impact'26 w Poznaniu. Daron Acemoğlu, laureat Nagrody Nobla w dziedzinie ekonomii, poruszył w swoim wystąpieniu z kolei wątek walki o dobrobyt w erze sztucznej inteligencji.

W programie pierwszego dnia konferencji znalazła się m.in. rozmowa z Amal Clooney, światowej sławy prawniczką i działaczką na rzecz praw człowieka. Na scenie Impact'26 pojawił się również George Clooney, prywatnie jej mąż. Nie zabrakło tematów kosmicznych i artystycznych w ramach spotkań z udziałem m.in. Sławosza Uznańskiego-Wiśniewskiego oraz Olgi Tokarczuk.

Na finał tegorocznej edycji Impactu zaplanowano wystąpienie Justina Trudeau. Były premier Kanady opowie o przywództwie, zaufaniu społecznym oraz odpowiedzialności lidera w czasach dezinformacji, populizmu i narastających napięć geopolitycznych.

Wielkopolska podczas Impact 2026

W przestrzeni Wielkopolska Impact Zone wraz z przedstawicielami środowiska naukowego przez dwa dni kongresu podpowiadamy, jakie wyzwania i kierunki rozwoju mają dziś realne znaczenie dla konkurencyjności Wielkopolski i Polski. Mówimy m.in. o przyjaznym ekosystemie dla startupów rozwijających terapie genowe i komórkowe i praktycznych wdrożeniach technologii kwantowych dla bezpieczeństwa i nowoczesnych usług publicznych.

Tegoroczna edycja wydarzenia jest dla nas również okazją do przypomnienia twórczości Stanisława Barańczaka w związku z ustanowieniem przez Sejmik Województwa roku 2026 w Wielkopolsce rokiem poety. Pierwszego dnia kongresu w ramach Impact Bookstore Talks odbyła się dyskusja „Kultura oporu w polskiej poezji (Barańczak, Szymborska)” z udziałem Michała Rusinka, Adama Michnika i Małgorzaty Grupińskiej-Bis, dyrektorki wojewódzkiej biblioteki – będącej samorządową jednostką kultury – która otrzymała w tym roku imię poety. – Siła poezji to siła oporu. Oporu, który stawia umysł wyzwolony umysłowi zniewolonemu – mówił podczas dyskusji Adam Michnik. – Był wspaniałym przyjacielem, a jego przyjaźń była nierdzewna – dodał publicysta, mówiąc o swojej relacji z Barańczakiem. O relacji poety z Szymborską mówił z kolei Michał Rusinek, podkreślając, że była bardzo zażyła. Do spuścizny Barańczaka odniosła się Małgorzata Grupińska-Bis: – Opór jest wciąż potrzebny. Mamy co komentować, czemu się przeciwstawiać. Należy stać po właściwej stronie – zaznaczyła dyrektorka Biblioteki Wielkopolskiej imienia Stanisława Barańczaka. W strefie Bookstore przez cały Impact dostępna jest też specjalna, limitowana edycja „Tryptyku z betonu, zmęczenia i śniegu” autorstwa poety, przygotowana przez Bibliotekę Wielkopolską.

Podczas Impactu prezentujemy również samorządowy projekt „Niezwyczajni 1918-1919”, przywracający bohaterskie postaci uczestników zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego. Promują go z nami Olga Bołądź i Mateusz Banasiuk, którzy udzielili głosów uczestnikom zwycięskiego zrywu w podcastach, stworzonych w ramach projektu. Na wydarzeniu obecni są także: Dama Konspiracja, Fantastyczny Pilot,

Jednoręki Buntownik, Piłkarz Wartownik, Żelazny Człowiek – superbohaterowie nawiązujący do wielkich postaci Powstania. O idei projektu drugiego dnia kongresu na scenie Impact Art Show rozmawiać będą: Anna Parzyńska-Paschke, reprezentująca Samorząd Województwa Wielkopolskiego, Przemysław Prasnowski z Fundacji Barak Kultury oraz Mateusz Banasiuk (14 maja, godz. 13.40).

Więcej informacji: **https://impactcee.com/impact/2026/pl/start/**




impact




What Happened to Liberal Democracy?
What Happened to Liberal Democracy?
There is a liberal democratic crisis. Why?
Sins of omission : the educated elite empowered and passive against the challenges to the liberal democratic coalition and its success.
Sins of commission : the educated elite pursuing a top-down cultural agenda.
Both changes are rooted in the post-industrial economy and politics.






impact


impact


impact
impact


NASK


impact
impact


impact


impact
impact




Stanisław
Barańczak
1946-2014
Płakała w nocy,
ale nie jej płacz go zbudził
Płakała w nocy,
ale nie jej płacz go zbudził.
Nie był płaczem dla niego,
chociaż mógł być o nim.
To był wiatr,
dygot szyby,
obce sprawom ludzi.
2026
Wielkopolski Rok
Stanisława Barańczaka
SOLIX
DIGITAL SIGNAGE SYSTEMS
POCZTA
CLOAKROOM


WIELKOPOLSKA
IMPACT ZONE
Cell & Gene Therapies Startup Factory
Wielkopolska Corporate Innovation Hub
The Quantum Shield for National Sovereignty


SPEAKERS
FAST TRACK
impact
impact


impact'26
EXECUTIVE





Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie