



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Wystawa czasowa KOŃ ARYSTOKRATA SZTALUGI

Koń jaki jest, każdy widzi mawiał kiedyś klasyk. Natomiast nie ulega wątpliwości, że te niezwykle stworzenia od zarania dziejów budziły w człowieku zachwyt i ogromny szacunek. Już od czasów starożytności konie stawały się inspiracją dla wielu artystów, a przez to niezwykle mocno odznaczyły się w kulturze europejskiej. Majestatyczne, dzikie i wolne, wierne towarzysze broni, czy w końcu bliskie człowiekowi zwierzęta, pełniące role przyjaciela – tak postrzegamy te stworzenia. W malarstwie motyw konia ukazuje zachowanie, emocje, przeżycia i losy twórców. Koń ma ponadto rozległe znaczenie symboliczne: jest symbolem zwycięstwa, radości, siły i nieokiełznanej wolności. Dzięki swojej urodzie, pracowitości, sile i odwadze zwierzę to od zawsze zajmowało i zajmuje istotne miejsce w tradycji na całym świecie. Szczególne znaczenie konie odgrywały także w historii polskiego ziemiaństwa. Koń to towarzysz i druh. Wierny i nieustraszony przyjaciel, który przeżywał wraz ze swym właścicielem wiele nierzadko ciężkich chwil jak np. bitwy, czy powstania, pozostając mu zawsze oddany. Jako byt piękny, szlachetny i niezwykle interesujący – stał się głównym tematem prac U.T. Nagody Zielińskiej i A. Strumiło.

Termin:

2018-09-30 16:00

Lokalizacja:

Muzeum Ziemiaństwa w Dobrzycy

Organizator:

Muzeum Ziemiaństwa w Dobrzycy Zespół Pałacowo-Parkowy

[więcej informacji](#)

Dziękujemy za odwiedzinę i zapraszamy ponownie