INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Polski Teatr Tańca gra na Malcie!

*Od 16 czerwca Polski Teatr Tańca startuje z programem partnerskim w ramach Malta Festival Poznań 2018, prezentując propozycje repertuarowe, które miały swoje premiery w ramach Roku Guślarzy 2017 i Roku Bogów 2018 w Polskim Teatrze Tańca.**

Cykl prezentacji inicjuje premiera spektaklu „No more tears", która odbędzie się 16 i 17 czerwca o godz. 20.00 w Sali Wielkiej CK Zamek. Spektakl tropiący motywy boskie i hagiograficzne, nieprzerwanie powracające w polskiej historii, reżyseruje Iwo Vedral, absolwent Wydziału Reżyserii Dramatu PWST w Krakowie, dwukrotny stypendysta Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Zrealizował m.in.: „Amok, moją dziecinadę" Thomasa Freyera w Teatrze Nowym w Krakowie, „Solness" wg Henryka Ibsena w Teatrze Wybrzeże w Gdańsku, „Śmierć komiwojażera" Arthura Millera w Teatrze Dramatycznym im. Węgierki w Białymstoku. Jego spektakle prezentowane były m.in. na Festiwalu Demoludy w Olsztynie, Festiwalu Konfrontacje Teatralne w Lublinie i Festiwalu Prapremier w Bydgoszczy. Współtwórcami spektaklu „No more tears" są: związana z Poznaniem choreografka i performerka Krystyna „Lama" Szydłowska, której prace skupione są wokół poszukiwań alternatywnych środków komunikacji i relacji z widzem oraz Dawid Dąbrowski, kompozytor teatralny i producent muzyczny, zajmujący się muzyką improwizowaną i szeroko pojętą elektroniką. Warto przypomnieć, że autorska koncepcja spektaklu „No more tears" zwyciężyła w ogólnopolskim konkursie pn. „Wieczór boski" na realizację premiery w ramach Roku Bogów 2018, którego organizatorem był Polski Teatr Tańca.
Podczas Malta Festival Poznań 2018 Polski Teatr Tańca przypomni w Poznaniu spektakle, które weszły do repertuaru Polskiego Teatru Tańca w 2017 i 2018 roku. Rozpocznie od „Niech żywi grzebią umarłych" w reżyserii Tomasza Szczepanka. 21 czerwca zaprezentuje najnowszy spektakl - „Polkę" w reżyserii Igora Gorzkowskiego, w którym twórcy przyglądają się rozmaitym odcieniom kobiecości i różnym doświadczeniom życiowym kobiet. Kolejny spektakl – „Żniwa", także w reżyserii Gorzkowskiego, z muzyką Eugeniusza Rudnika, z partiami wokalnymi stworzonymi przez Adama Struga w oparciu o motywy polskiej muzyki tradycyjnej, nawiązuje do obrzędów towarzyszących żniwom oraz cyklu prac rolnych, natury i życia człowieka - zarówno w planie etnograficznym, jak i w szerszym ujęciu antropologicznym i filozoficznym. 23 czerwca pokaże „Wesele. Poprawiny" – spektakl, w którym – mówiąc słowami reżysera Marcina Libera – „staramy się przyjrzeć temu, kim jesteśmy na przestrzeni historii wystawiania Wesel Stanisława Wyspiańskiego, my, Polacy" oraz naszym polskim obrzędom weselnym. Ostatnim akordem programu Polskiego Teatru Tańca będzie „Gorycz" w choreografii Kai Kołodziejczyk, której twórcy przyglądają się różnym obszarom przeżycia goryczy – zmysłowemu, egzystencjalnemu, metafizycznemu, przeplatając ekspresję ruchową i doświadczenie śpiewu otwartym, pełnym głosem.

Program wydarzenia:
16.06. godz. 20. 00 "No more tears", reż. Iwo Vedral (premiera PTT), Centrum Kultury "Zamek"
17.06. godz. 20.00 "No more tears", reż Iwo Vedral (premiera PTT). Centrum Kultury "Zamek"
20.06 godz. 21.00, "Niech żywi grzebią umarłych", chor. Aleksandra Dziurosz, reż. Tomasz Szczepanek, Międzynarodowe Targi Poznańskie, MP2
21.06. godz. 21.00 "Polka", reż. Igor Gorzkowski, Międzynarodowe Targi Poznańskie, MP2
22.06. godz. 18.00 "Żniwa", reż. Igor Gorzkowski, Międzynarodowe Targi Poznańskie, MP2
23.06 godz. 18.00 "Wesele. Poprawiny", reż. Marcin Liber, Międzynarodowe Targi Poznańskie, MP2
24.06. godz. 18.00 "Gorycz", reż. Kaya Kołodziejczyk, Międzynarodowe Targi Poznańskie, MP2
Spektakle Polskiego Teatru Tańca wpisują się w program partnerski Malta Festival Poznań 2018 pn. "Poznań na Malcie", będący platformą prezentacji i promocji poznańskich twórców, zespołów teatralnych i instytucji kultury.
Bilety na wydarzenia organizowane przez Polski Teatr Tańca w cenie 15 zł będzie można kupić na ww.bilety24.pl, na stronie www.malta-festival.pl oraz w Centrum Informacji Miejskiej w Poznaniu przy ul. Ratajczaka 44, od 22 maja, od godz. 12.00.

Współorganizatorami przedsięwzięcia są: Samorząd Województwa Wielkopolskiego oraz Centrum Kultury "Zamek".





Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie