INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Odpowiednie dać Tańcowi słowo. Czwartkowe rozmowy o tańcu

"Ludzkie sensorium: ciało i technologia" Modernistyczny taniec nowoczesny jest utkany z elementów charakterystycznych dla sztuki awangardowej jak: estetyzm, eksperymentowanie z formą ekspresji ruchowej, elitaryzm, podobnie dzieje się w pojawiających się kolejno nurtach kontestujących minione programy estetyczne: postmodern dance, Tanztheater, taniec konceptualny aż po współczesne praktyki choreograficzne. Awangardowy charakter tańca ze względu na swoją istotę nie wykształcił tak precyzyjnej terminologii, dlatego osadzenie w słowie tej przestrzeni sztuki ma znamiona wyzwania, ale i przedsięwzięcia eksperymentalnego. Tym razem będziemy szukać powiązań i zależności pomiędzy ciałem a nowymi mediami i technologią, prowadzić nas po tym świecie będą: Agnieszka Jelewska i Michał Krawczak w rozmowie z Anną Królicą. Rozmowę poprzedzi prezentacja fragmentu spektaklu z repertuaru Polskiego Teatru Tańca. Goście: prof. UAM dr hab. Agnieszka Jelewska, dr Michał Krawczak KuratorModerator: Anna Królica 22 czerwca godz. 18.00 Polski Teatr Tańca Aula Baletowa Kozia 4 wstęp wolny

Termin:

2017-06-22 18:00

Lokalizacja:

Studio Polskiego Teatru Tańca w Poznaniu (ul. Kozia 4)

Organizator:

Polski Teatr Tańca

więcej informacji