



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

## "Hello. And Goodbye"

choreografia i taniec: Paweł Malicki światła: Daniel Stryjecki muzyka: AGF, The Bug, Ryoji Ikeda Dumb Type, Tim Hecker, W. A. Mozart grafika: Mariusz Stryjecki czas trwania: 15 min. Premiera: 17 kwietnia 2015, VIII Festiwal Atelier "W Stworzeniu Adama Michała Anioła Bóg przekazuje Adamowi iskrę życia .... Cały sens obrazu ... zawierał się w dwóch monumentalnych ciałach, wyciągających do siebie ręce, których palce wskazujące niemal się stykają. Jest między nimi milimetr przestrzeni. I w tej próżni jest życie. Monumentalność obrazu i bogactwo szczegółów stanowią jedynie ramę, otoczkę, która jeszcze bardziej ma podkreślić tę minimalną pustkę, ten pusty punkt, który mieści w sobie wszystko." John Ajvide Lindqvist "Wpuść mnie" "Mimo, że jest ona często postrzegana jako nicłość, albo pewien brak, w rzeczywistości nie jest czarną dziurą, lecz raczej pojemnikiem, który wszystko łączy, umożliwia i ogarnia. Jej istotą jest bezpośrednio powstający wgląd, doświadczeniem wibrująca radość, a wyrażeniem się aktywna miłość." Lama Ole Nydahl

Termin:

2016-01-23 20:00

Lokalizacja:

Poznań, Scena Wspólna

Organizator:

Polski Teatr Tańca

[więcej informacji](#)

Dziękujemy za odwiedzinę i zapraszamy ponownie