



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Wielkopolska: Rewolucje - finał w Poznaniu!

19 grudnia w Auli UAM odbył się koncert z udziałem Orkiestry Ochotniczej Straży Pożarnej w Słupcy i muzyków Filharmonii Poznańskiej pt. „Rozmowa z medium”, którego twórcą jest pianista, kompozytor i improwizator Marcin Masecki. Była to ostatnia z cyklu poznańskich prezentacji, zrealizowanych w ramach projektu „Wielkopolska: Rewolucje”.

- Wielkopolska: Rewolucje" to projekt zachęcający do uczestnictwa w kulturze oraz do czerpania z kulturalnego i regionalnego dziedzictwa, czekającego na odkrycie w odległych od stolicy regionu zakątkach Wielkopolski. To zaproszenie do nowoczesnego odczytania i artystycznego przetworzenia tego dziedzictwa, a przede wszystkim do dialogu i szukania tego, co wspólne, pomiędzy lokalnymi społecznościami i eksperymentującymi artystami – podkreśla Marek Woźniak, Marszałek Województwa Wielkopolskiego.

W Poznaniu zaprezentowane zostały niemal wszystkie projekty zrealizowane podczas tegorocznej edycji programu „Wielkopolska: Rewolucje”. 6 i 7 grudnia na deskach Trzeciej Sceny Teatru Nowego odbyło się sceniczne czytanie pt. „Listy na wolność”, podczas którego aktorzy Teatru Nowego czytali reportaże, powstałe jako rezultat warsztatów, prowadzonych przez zespół Dużego Formatu „Gazety Wyborczej” z kobietami osadzonymi w Areszcie Śledczym w Lesznie. 8 i 9 Grudnia o w Studio Słodownia +3 w Starym Browarze można było obejrzeć spektakl „Projekt. Noce i dni” na motywach powieści Marii Dąbrowskiej w reżyserii i choreografii Mikołaja Mikołajczyka, z udziałem seniorów z Zespołu Śpiewaczego „Wrzos” oraz Adama Ferencego i Iwony Pasińskiej. 10 grudnia na Scenie Nowej Teatru Nowego w Poznaniu zaprezentowany został spektakl pt. „Lepiej tam nie idź” w reżyserii Michała Borczucha, w którym wystąpiły dzieci związane ze Stacją Szamocin oraz z Domu Dziecka w Szamocinie.

Jedynym projektem tegorocznej edycji „Wielkopolska: Rewolucje”, który ze względu na swoją specyfikę nie zostanie pokazany w Poznaniu, jest Świetlica Kultury w Zarzewie w gminie Rzgów, powstała w ramach warsztatów projektowania przestrzeni prowadzonych przez architekta Pawła Grobelnego przy wsparciu młodej projektantki Agaty Dąbrowskiej.

„Wielkopolska: Rewolucje” to projekt zainicjowany przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego w 2012 roku, służący integracji i aktywizacji lokalnych społeczności, promocji Województwa Wielkopolskiego oraz stworzeniu okazji do spotkania mieszkańców oddalonych od Poznania ośrodków z twórcami sztuki eksperymentalnej i awangardowej. - Tytuł projektu nawiązuje do filmu braci Wachowskich Matrix: Rewolucje. Podobnie jak bohaterowie filmu chcemy wraz z artystami i mieszkańcami wielkopolskich wsi i miasteczek, zmieniać rzeczywistość, w której żyjemy. Uwolnić swoje myślenie od schematów, wyjść poza system i pokazać, że w sztuce nie ma spotkań niemożliwych - podkreśla Agata Siwiak, kuratorka programu „Wielkopolska: Rewolucje”.

Szczegółowy program poznańskich prezentacji znajduje się na stronie: www.wielkopolska-rewolucje.pl. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

Tegoroczna edycja programu „Wielkopolska: Rewolucje” odbyła się w ramach „Budzika kulturalnego. Programu działań promujących i aktywizujących kulturę Wielkopolski”, realizowanego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013.

Przypomnijmy, że Agata Siwiak i Michał Borczuch (w kategorii „Teatr”) oraz Marcin Masecki (w kategorii „Muzyka popularna”) zostali nominowani do „Paszportów Polityki 2013”.



SAMORZĄD
WOJEWÓDZTWA
WIELKOPOLSKIEGO



**PROGRAM
REGIONALNY**
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



WOJEWÓDZTWO
WIELKOPOLSKIE

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI FUNDUSZ
ROZWOJU REGIONALNEGO



WIELKOPOLSKA: REWOLUCJE



Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie