INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

„ŚWIĘTO WIOSNY” Z BALETEM NARODOWYM I TERO SAARINENEM

Festiwal Wiosny jest jedynym na świecie festiwalem, który swój program buduje wokół jednego utworu: „Święta Wiosny” Igora Strawińskiego. Jednak, to nie tylko ukłon w stronę historii i tradycji, ale także „rozmowa” o przyszłości sztuki, o kierunkach jej rozwoju oraz drogach poszukiwań. Podczas siódmej edycji Festiwalu można było zobaczyć m.in. „Święto Wiosny” w choreografii Wacława Niżyńskiego z 1913 roku oraz Maurice’a Béjarta z 1959 roku w wykonaniu Polskiego Baletu Narodowego, prowadzonego przez Krzysztofa Pastora oraz awangardową interpretację Tero Saarinena pod tytułem „Hunt” z 2002 roku. „Stravinsky Evening” w Teatrze Wielkim w Poznaniu wzbogaciła też „Petrushka” w wykonaniu Tero Saarinen Company. Swoistym dopełnieniem był Koncert Elektro-Sacre didżeja Qiheada, laureata ubiegłorocznego konkursu na elektroniczną wersję „Święta Wiosny”.

Festiwal Wiosny odbywał się pod patronatem i Marszałka Województwa Wielkopolskiego i dzięki dofinansowaniu UMWW. Mecenasem Festiwalu było również Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Więcej

Fot. Ewa Krasucka

Fot. Ewa Krasucka

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie