



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

WIELKOPOLSKA: REWOLUCJE. TERAZ HANS PAASCHE W KRZYŻU

Kolejną odsłoną projektu, dofinansowanego przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego „Wielkopolska: Rewolucje”, jest spektakl Bartka Frąckowiaka, który powstał we współpracy z Gimnazjum im. Polskich Noblistów w Krzyżu Wielkopolskim. Z jednej strony jest on próbą przywrócenia Hansa Paasche wielkopolskiej historii, z drugiej zaś dokumentacją imponujących działań grupy z tej wielkopolskiej miejscowości.

Hans Paasche, urodzony w 1881 roku w majątku Zacisze (Waldefrieden), położonym na terenie gminy Krzyż, jest jednym z najbardziej niezwykłych i zarazem nieznanych bohaterów Wielkopolski. Pacyfista, feministka, ekolog, wegetarianin, ale także były myśliwy i oficer nawigacji na okręcie wojennym „Bussard”, strzegącym wybrzeża niemieckiej kolonii we wschodniej Afryce. Punktem zwrotnym w życiorysie Hansa było uczestnictwo w Powstaniu Maji-maji w koloniach niemieckich. Po powrocie do Niemiec Paasche krytykuje sposób prowadzenia wojny podczas powstania, wygłasza publicznie wykłady, w których wzywa do działań pokojowych. Tak rozpoczyna się jego droga do działalności konspiracyjnej, prorewolucyjnej i antynacjonalistycznej.

Równie niezwykła, co biografia Hansa Paasche, jest fascynacja tą postacią nauczycielki historii Ludmiły Wicher i jej uczniów z Gimnazjum im. Polskich Noblistów. Nauczycielka wraz z młodzieżą, przy wsparciu dyrekcji szkoły, zbudowała - począwszy od 2005 roku - imponujące archiwum krzyskiego bohatera. W czasie badań grupa wyruszyła śladami Hansa do Berlina; nawiązała kontakty z rodziną Paasche, jego biografem Wernerem Lange i - zafascynowanym Hansem - japońskim antropologiem kultury z Saporro, doktorem Hiroshim Odą (wszyscy oni odwiedzili krzyskie gimnazjum). Uczestnicy projektu poznali język kisuaheli, którym porozumiewał się Paasche w Afryce i szkolili się w kuchni tanzańskiej pod okiem afrykańskiej nauczycielki; podobnie jak ich bohater, uczyli się żeglarstwa. O tym wszystkim opowie projekt teatralny Bartka Frąckowiaka, którego premierę zaplanowano na drugą niedzielę listopada.

[Więcej](#)

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie