



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

ZAKOŃCZENIE SEZONU W FILHARMONII POZNAŃSKIEJ

Poznań, 14.06.2013



Ma niespełna 18 lat, a już okrzyknięto go „arystokratą fortepianu”. Jan Lisiecki - Kanadyjczyk urodzony w polskiej rodzinie (jego dziadkowie mieszkają w Poznaniu, skąd też pochodzi jego ojciec) podbija świat. Gra z czołowymi orkiestrami świata, w najbardziej znanych salach koncertowych. Za płytę z nagraniem obu koncertów fortepianowych Fryderyka Chopina (zarejestrowanych na żywo z Sinfonią Varsovią pod batutą Howarda Shelleya, wydaną przez Narodowy Instytut Fryderyka Chopina) w 2010 roku otrzymał we Francji prestiżową nagrodę Diapason Découverte. Miał 16 lat, gdy podpisał kontrakt z Deutsche Grammophon – w 2012 roku ukazała się tam pierwsza jego płyta: koncerty fortepianowe Wolfganga Amadeusa Mozarta (nr 20 i 21), wykonane z towarzyszeniem Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks pod batutą Christiana Zachariasza. W roku 2013 DG wydało jego drugi album - z etiudami Chopina, którego polska promocja odbędzie się przy okazji koncertu w Poznaniu. W Auli Uniwersyteckiej, w piątek o godz. 19:00, usłyszymy w jego wykonaniu Koncert fortepianowy nr 2 op. 21 f-moll Fryderyka Chopina oraz Koncert na orkiestrę Witolda Lutosławskiego.

[Jan Lisiecki](#) - fortepian

[Marek Pijarowski](#) - dyrygent

[Orkiestra Filharmonii Poznańskiej](#)

Projekt Filharmonii Poznańskiej LUTOGRANIE.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu "Lutosławski 2013 - Promesa" realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca



filharmonia poznańska

im. Tadeusza Szeligowskiego

W A R T A P O Z N A N I A

Dyrektor – Wojciech Nentwig Dyrygent-Szef – Marek Pijarowski

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie