

Załącznik Nr 1 do uchwały Nr 4354/2021
Zarządu Województwa Wielkopolskiego
z dnia 25 listopada 2021 r.

UCHWAŁA NR
SEJMIKU WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

z dnia r.

w sprawie zmiany statutu Polskiego Teatru Tańca

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz.U. z 2020 r., poz.194 ze zm.) Sejmik Województwa Wielkopolskiego uchwala, co następuje:

§ 1.

Zmienia się statut Polskiego Teatru Tańca, stanowiący załącznik do *uchwały nr XLI/967/18 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 29 stycznia 2018 r. w sprawie zmiany nazwy Polskiego Teatru Tańca – Baletu Poznańskiego i nadania mu statutu* (Dz.Urz. Woj. Wlkp. z 2018 r., poz. 1400), w ten sposób, że w § 9 ust. 2 otrzymuje brzmienie:

„2. Działalność określona w ust. 1 może być prowadzona w zakresie:

- 1) reklamy i promocji;
- 2) świadczenia usług, w tym gastronomicznych i zakwaterowania, oraz sprzedaży związanej z działalnością podstawową;
- 3) działalności wydawniczej;
- 4) odpłatnego organizowania i współorganizowania imprez i wydarzeń kulturalnych, seminariów, konferencji naukowych i edukacyjnych.”.

§ 2.

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Wielkopolskiego.

§ 3.

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Wielkopolskiego.

Uzasadnienie do uchwały Nr

Sejmiku Województwa Wielkopolskiego

z dnia r.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej instytucje kultury działają na podstawie aktu o ich utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

Na podstawie § 9 ust. 1 i 2 statutu Polskiego Teatru Tańca przyjętego uchwałą nr XLI/967/18 Sejmiku Województwa Wielkopolskiego z dnia 29 stycznia 2018 r. w sprawie zmiany nazwy Polskiego Teatru Tańca – Baletu Poznańskiego i nadania mu statutu (Dz.Urz. Woj. Wlkp. z 2018 r., poz. 1400), Teatr może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą według zasad określonych w obowiązujących przepisach, o ile działalność ta nie spowoduje ograniczenia realizacji zadań statutowych Teatru. Działalność ta może być prowadzona w zakresie: reklamy i promocji; wytwórczym, usługowym i handlowym związanym z działalnością podstawową, w tym produkcja i konserwacja środków inscenizacji; działalności wydawniczej; odpłatnego organizowania imprez kulturalnych, konferencji naukowych i edukacyjnych.

Stosownie do art. 17 ww. ustawy dyrektor instytucji kultury zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz. Wobec powyższego Dyrektor Polskiego Teatru Tańca wystąpiła do organizatora z wnioskiem o dokonanie zmiany statutu Teatru dotyczącej zakresu prowadzenia działalności gospodarczej, jako dodatkowej. Uzasadnieniem dla proponowanej zmiany są nowe wyzwania i możliwości, jakie stanęły przed Teatrem wraz z funkcjonowaniem w nowej siedzibie, pozyskanej dzięki realizacji, w ramach WRPO 2014-2020, projektu pn. „Adaptacja budynków położonych w Poznaniu przy ul. Taczaka (w tym renowacja kamienicy) na cele kulturalne Polskiego Teatru Tańca wraz z wyposażeniem”. Szanse te wynikają nie tylko z potencjału przestrzennego i funkcjonalnego budynku przy ul. Taczaka, ale także z możliwości dywersyfikacji przychodów. Obecnie Teatr może uzyskiwać przychody z działalności gastronomicznej, a także – po pozytywnym rozpatrzeniu wniosku przez Instytucję Zarządzającą Wielkopolskim Regionalnym Programem Operacyjnym – z działalności w zakresie wynajmu pomieszczeń gościnnych oraz strefy odnowy biologicznej. Treść aktualnego statutu wskazuje, że Teatr może prowadzić działalność wytwórczą, usługową i handlową związaną z działalnością podstawową, jednakże wskazanie „w tym produkcja i konserwacja środków inscenizacji” może skłaniać do interpretacji, że działalność ta powinna być związana z działalnością spektaklową. Tymczasem Teatr planuje, ze względu na nowe możliwości przestrzenne, znacząco rozszerzyć działalność merytoryczną pozaspektaklową.

Warto podkreślić, że w obliczu przedłużającej się pandemii wirusa SARS CoV-2, ograniczającej w znacznym stopniu realizację i prezentację produkcji teatralnych, Teatr wykazał się inicjatywą w zakresie pozyskiwania przychodów, sama zaś proponowana działalność pozaspektaklowa nie wpłynie na jakość podstawowego zakresu działalności instytucji.

W związku z powyższym podjęcie przedmiotowej uchwały jest w pełni uzasadnione.