

Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu

Istotne postanowienia umowy o przeniesieniu autorskich praw majątkowych

**UMOWA nr /2018
o przeniesieniu autorskich praw majątkowych do pracy konkursowej**

zawarta w dniu 2018 r. w Poznaniu pomiędzy:

Województwem Wielkopolskim z siedzibą Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego w Poznaniu, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, NIP 778-13-46-888, REGON 631257816 reprezentowanym przez:

.....

zwanym dalej „**Nabywcą**”,

a

.....

reprezentowaną przez:

.....

zwanym dalej „**Autorem**”,

wyłonionym w postępowaniu konkursowym na opracowanie logo Wielkopolska BIKE, rozstrzygniętym Uchwałą Nr/2018 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 2018 r.

wspólnie zwanymi dalej „**Stronami**”

o następującej treści:

§1

1. Autor oświadcza, że według przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. z 2017 r. poz. 880 ze zm.) jest twórcą pracy konkursowej, wyłonionej w postępowaniu konkursowym na opracowanie logo „Wielkopolska BIKE”, rozstrzygniętym Uchwałą Nr/2018 Zarządu Województwa Wielkopolskiego z dnia 2018 r.
2. Autor oświadcza, że praca konkursowa została przez niego wykonana osobiście, nie jest opracowaniem, przeróbką lub adaptacją cudzego utworu i przysługują mu do niej pełne prawa majątkowe, a także, że może rozporządzać prawami autorskimi do pracy konkursowej w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania niniejszej umowy.
3. Autor oświadcza, że przysługujące mu majątkowe prawa autorskie do pracy konkursowej nie zostały zajęte w rozumieniu przepisów o postępowaniu egzekucyjnym.

§2

1. Podstawą do przekazania Autorowi nagrody finansowej, przyznanej Uchwałą Nr .../2018 z dnia 2018 r., będzie przekazanie Nabywcy edytowalnych plików (w krzywych) projektu logo w podstawowym, achromatycznym oraz monochromatycznym (pozytyw i negatyw) wariacie kolorystycznym, nagranych na płytę CD/DVD.

2. Przekazanie plików, o których mowa w ust. 1 nastąpi w terminie nie dłuższym niż 7 dni kalendarzowych od dnia podpisania niniejszej umowy i potwierdzone zostanie podpisaniem protokołu odbioru.
3. Nagroda finansowa wypłacona zostanie przelewem na rachunek bankowy Autora nr w terminie 14 dni kalendarzowych od dnia podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w ust. 2.
4. Autor przenosi na Nabywcę z dniem podpisania niniejszej umowy autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej w zakresie następujących pól eksploatacji:
 - a. utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką, niezależnie od ilości egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, analogową lub cyfrową, przy zastosowaniu zapisu magnetycznego lub optycznego, na płytach CD-ROM, DVD, Blu Ray wszelkiego formatu i rodzaju oraz na dyskach optycznych i magnetoptycznych;
 - b. wprowadzenia do pamięci komputera wraz z prawem dokonywania modyfikacji lub jakichkolwiek innych zmian, z zachowaniem pól eksploatacji określonych w umowie;
 - c. wprowadzenia w całości lub w części do obrotu, w tym również poprzez sieć Internet lub w inny sposób umożliwiający odbiór przez zainteresowanego użytkownika;
 - d. umożliwienia wykorzystania w dowolnej liczbie komputerów i urządzeń mobilnych;
 - e. wykorzystania w utworach audiowizualnych, multimedialnych, serwisach należących do Nabywcy;
 - f. rozpowszechnienia w programach telewizyjnych i utworach audiowizualnych nadawanych za pomocą wizji przewodowej i bezprzewodowej przez stacje naziemne oraz za pośrednictwem satelity, wyświetlanych w kinie, publicznie odtwarzanych;
 - g. rozpowszechniania w programach telewizyjnych i utworach audiowizualnych nadawanych w sposób równoczesny i integralny z inną organizacją telewizyjną;
 - h. wydania w wydawnictwach książkowych i innych wydawnictwach drukowanych (np. albumy, foldery, mapy), wydawnictwach multimedialnych, samodzielnie lub w wydaniach z utworami innych podmiotów;
 - i. rozpowszechniania w całości lub w częściach w celu promocji i reklamy, w szczególności w formie plakatów, folderów reklamowych, niezależnie od ich rodzaju i formatu, ogłoszeń, reklam w tym reklam audiowizualnych, multimedialnych.
5. Nabywca ma prawo korzystać i rozpowszechniać pracę konkursową oraz jej opracowania bez oznaczania ich imieniem i nazwiskiem Autora. Autor upoważnia także Nabywcę do wykonywania jego autorskich praw osobistych.
6. Nabywcy przysługuje prawo do przeniesienia praw nabytych na mocy tej umowy na osoby trzecie oraz udzielania licencji na jego eksploatację przez osoby trzecie.
7. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 1 i 2, nie jest ograniczone ani czasowo, ani terytorialnie.

§3

Autor przenosi na Nabywcę prawa do ingerowania w strukturę pracy konkursowej, dokonywania opracowań, adaptacji, tłumaczeń i utworów zależnych.

§4

Autor oświadcza, że praca konkursowa, do której prawa są przenoszone niniejszą umową, nie jest obciążona żadnymi roszczeniami i prawami osoby trzeciej.

§ 5

1. W przypadku wystąpienia przeciwko Nabywcy przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z naruszenia jej praw, Autor zobowiązany jest do ich zaspokojenia i zwolnienia Nabywcy od obowiązku świadczeń z tego tytułu.
2. W przypadku dochodzenia na drodze sądowej przez osoby trzecie roszczeń wynikających z powyższych tytułów przeciwko Nabywcy, Autor będzie zobowiązany do przystąpienia w procesie do Nabywcy i podjęcia wszelkich czynności w celu jego zwolnienia z udziału w sprawie.

§6

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowania przepisy Kodeksu Cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Wszelkie spory, mogące wyniknąć w związku z realizacją niniejszej umowy, Strony poddają pod rozstrzygnięcie sądu właściwego ze względu na siedzibę Nabywcy.
4. Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach - jednym dla Autora oraz dwóch dla Nabywcy.

AUTOR

NABYWCA