



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Muzeum w Osieku zaprezentowało rekonstrukcję wyjątkowego obiektu

- Jest uzupełnieniem opowieści o wielkopolskiej wsi - tak o zrekonstruowanym zabytkowym zajeździe z Łobżenicy mówi Marek Woźniak, Marszałek Województwa Wielkopolskiego. Obiekt, który będzie wykorzystywany na całoroczne działania edukacyjne, został uroczystie otwarty 27 października 2026 roku w Muzeum Kultury Ludowej w Osieku nad Notecią.

Zajazd w Łobżenicy pochodził z przełomu XVIII i XIX wieku i był wyjątkowym przykładem historycznej architektury, a zarazem jedynym tego typu zachowanym obiektem w północnej Wielkopolsce. Zrekonstruowany w Muzeum Kultury Ludowej w Osieku nad Notecią obiekt nawiązuje do jego historycznej formy i charakteru.

- W wielkopolskim samorządzie kultura ma bardzo silną pozycję. Wszystkie zadania z nią związane realizujemy konsekwentnie. Ten rok jest bardzo szczęśliwy, ponieważ mieliśmy już otwarcie wystawy stałej w Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy, nowej części muzeum w Żabikowie, teraz mamy nowy obiekt w skansenie w Osieku. Zajazd daje muzeum niezwykle ważną przestrzeń do ekspozycji i organizowania wydarzeń, warsztatów, spotkań lokalnych społeczności - podkreślił podczas uroczystego otwarcia zajazdu Marek Woźniak, Marszałek Województwa Wielkopolskiego.

Marszałek dodał również: - Historia naszego regionu jest bogata i warto ją opowiadać w atrakcyjny sposób młodemu pokoleniu. Trzeba je również wyposażyć w świadomość, skąd wyrastamy. Większość Polaków ma pochodzenie wiejskie i wcale nie musimy się tego wstydzić. Dziedzictwo, które jest powiązane z rolą, przyrodą, zmiennością pór roku, można zagubić w środowisku miejskim. Dlatego muzeum w formie skansenu jest najlepszym miejscem, gdzie ta opowieść może być prowadzona.

Rekonstrukcja zajazdu jest przedsięwzięciem służącym zachowaniu dla przyszłych pokoleń cennego elementu dziedzictwa kulturowego Wielkopolski. Oryginalny obiekt w wyniku niewłaściwej eksploatacji oraz prowadzonych w przeszłości prac remontowych bezpowrotnie utracił swój historyczny autentyzm. Rekonstrukcja pozwoliła na odtworzenie jego pierwotnej formy i włączenie jej do zespołu obiektów prezentowanych w Muzeum Kultury Ludowej w Osieku nad Notecią, będącego częścią Muzeum Okręgowego w Pile.

- Współpraca z Samorządem Województwa Wielkopolskiego ma dla nas szczególne znaczenie. Dzięki otwartości naszego organizatora na potrzeby muzeum, zaangażowaniu i wzajemnemu zrozumieniu możemy podejmować wspólnie działania, które służą ochronie dziedzictwa kulturowego regionu i rozwijaniu naszej oferty dla zwiedzających. W zajeździe będziemy mogli przez cały rok organizować lekcje muzealne oraz warsztaty w specjalnie przygotowanej do tego celu pracowni. Te spotkania pozwolą młodym ludziom lepiej zrozumieć tradycję i kulturę naszego regionu - zaznaczył Ziemowit Niedźwiecki, Dyrektor Muzeum Okręgowego im. Stanisława Staszica w Pile.

Inwestycja została zrealizowana w ramach Wieloletniej Prognozy Finansowej Województwa Wielkopolskiego na lata 2022-2026, ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego. Wartość prac to ponad 18 mln zł. Uroczyste otwarcie to okazja do zaprezentowania efektów realizacji projektu. Rekonstrukcja zajazdu stanowi kolejny etap rozwoju Muzeum Kultury Ludowej w Osieku nad Notecią i wzbogaca jego ofertę skierowaną do mieszkańców regionu oraz turystów.

Podczas spotkania zaprezentowane zostały także dwa ostatnio przeniesione na teren muzeum zabytkowe obiekty, które odtworzono w skansenie dzięki wsparciu finansowemu z budżetu Województwa Wielkopolskiego. To chałupa ze Świętej pod Złotowem oraz tzw. organistówka z Runowa Krajeńskiego.

Muzeum Kultury Ludowej w Osieku nad Notecią jest częścią Muzeum Okręgowego w Pile, będącego

instytucją kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego. Placówka obejmuje swoją działalnością północne rubieże Wielkopolski. Gromadzi muzealia i obiekty architektury wiejskiej z terenu Krajny, Pałuk i Puszczy Noteckiej.

Obecnie w muzeum znajduje się 28 dużych obiektów architektonicznych – chałupy i zabudowania gospodarcze od XVIII do pocz. XX w., remiza z pocz. XX w., 3 wiatraki („koźlak”, „pałtrak” i „holender”), kościół, kuźnia i tartak oraz przykłady tzw. małej architektury: kapliczki przydrożne, piece chlebowe, studnie i piwnica ziemna.

W uroczystym otwarciu zajazdu uczestniczyli m.in. parlamentarzyści, w tym Henryk Szopiński, Poseł na Sejm RP, który od lat wspierał realizację inwestycji, a także Radni Sejmiku Województwa Wielkopolskiego.













Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie