



INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Wielkopolska w rytmie bluesa

Blues Express to festiwal nie tylko dla fanów bluesa, ale również miłośników starych parowozów i kolejnictwa. W tym roku muzyczny pociąg wyruszył na trasę z Poznania do Zakrzewa w sobotę 4 lipca. Organizację wydarzenia od lat wspiera Samorząd Województwa Wielkopolskiego.

Za nami 34. edycja festiwalu na torach. Blues Express startuje z Dworca Letniego w Poznaniu, przemierzając północną Wielkopolskę, aby dotrzeć do położonego wśród lasów i jezior Zakrzewa. Bluesowa muzyka rozbrzmiewa nie tylko w specjalnym pociągu parowym, ale też podczas koncertowych postojów na stajach kolejowych, a finałem podróży są koncerty nad Jeziorem Proboszczowskim w zakrzewskim amfiteatrze. Inspiracją dla powstania festiwalu było malownicze położenie Zakrzewa oraz wymierająca z roku na rok linia kolejowa.

– Blues Express to impreza, która stała się wizytówką naszego regionu. Nadal ma w sobie tyle świeżości, że przyciąga fanów nie tylko z regionu, ale też i spoza Wielkopolski. Jest to również możliwość podróży w taki zakątek Wielkopolski, do którego nie wszyscy by dotarli, bo Zakrzewo to pogranicze z Pomorzem. Przy okazji tego festiwalu budujemy wspólną regionalną tożsamość – podkreśla Marek Woźniak, Marszałek Województwa Wielkopolskiego.

Blues Express każdego roku gromadzi kilkutyśniczną publiczność. I chociaż impreza ma już ponad trzydziestoletnią tradycję, to każdego roku potrafi zaskoczyć. Podczas tej edycji nowością był koncert na dworcu w Obornikach.

Impreza rozpoczęła się w piątek 3 lipca koncertem bluesowym w Pile nad Jeziorem Płotki. Było to oficjalne otwarcie festiwalu i jednocześnie zapowiedź tego, co działo się następnego dnia. W Pile zagrali Dusty Highway oraz Alex Dolgov Trio.

W sobotę 4 lipca festiwal przeniósł się do Poznania – to z tutejszego Dworca Letniego o godz. 11:48 nastąpił odjazd kultowego pociągu. Następnie fani bluesowego brzmienia mogli liczyć na koncerty w Obornikach, Rogoźnie, Chodzieży, Pile, Krajence, Złotowie, Zakrzewie i Lipce. Na poszczególnych dworcach zagrali After Blues, Blues Baloon, Dodge Boogie, Alex Dolgov Trio, The Road Dogs, WMW Band, Mojo, The East Coasters i Dusty Highway. Podczas finałowego koncertu w amfiteatrze leśnym nad Jeziorem Proboszczowskim w Zakrzewie na scenie pojawili się goście z Niemiec, Szwecji i Wielkiej Brytanii oraz czołówka polskiej sceny bluesowej: publiczność wysłuchała koncertów Dodge Boogie, Boogie Chilli, Blue Benders, Boogie Boys, Krissy Mathews.

Organizatorem festiwalu jest Stowarzyszenie Strefa Kultury w Zakrzewie. Wydarzenie od pierwszej edycji mogło liczyć na dofinansowanie przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego. Tegoroczna edycja została wsparta kwotą 150 tys. zł.

Partnerem wydarzenia były Koleje Wielkopolskie, a zabytkowy parowóz pojawił się na trasie dzięki Parowozowni Wolsztyn, Instytucji Kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego, która na czas wydarzenia udostępniła skład.





























Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie