INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Muzycznie i patriotycznie

Tradycyjny Koncert Marszałkowski w Operze z okazji Święta Niepodległości oraz uroczysty wieczór w Auli UAM z okazji 70-lecia Filharmonii Poznańskiej, podczas którego Marszałek Marek Woźniak wręczył Odznaki Honorowe „Za Zasługi dla Województwa Wielopolskiego” to artystyczne wydarzenia ostatniego, świątecznego weekendu.

Rafał Blechacz artysta - rezydent sezonu 2017/2018 Filharmonii Poznańskiej, zasiadł przy fortepianie podczas koncertu 70-lecia Filharmonii Poznańskiej, który odbył się 10 listopada. Orkiestra pod batutą Marka Pijarowskiego wykonała „Nokturn” Stanisława Wisłockiego, „Koncert na orkiestrę” Witolda Lutosławskiego oraz „Koncert fortepianowy f-moll op. 21” Fryderyka Chopina. Rocznicowy wieczór był okazją do uhonorowania przez Marszałka najwyższym regionalnym odznaczeniem 19 osób związanych z Filharmonią. W wydarzeniu uczestniczył również Wicemarszałek Wojciech Jankowiak.

11 listopada Marszałek Marek Woźniak wziął udział w mszy świętej za Ojczyznę, w Farze Poznańskiej i oficjalnych uroczystościach Narodowego Święta Niepodległości na Placu Wolności, na które zorganizował Wojewoda Wielkopolski.

Również tego dnia, wieczorem Marek Woźniak, Marszałek Województwa Wielkopolskiego, w ramach obchodów Narodowego Święta Niepodległości, tradycyjnie zaprosił Wielkopolan do Teatru Wielkiego w Poznaniu na Spektakl Marszałkowski. W tym roku zobaczyliśmy inscenizację opery „Halka” Stanisława Moniuszki w reżyserii Pawła Passiniego. Publiczność, jak co roku mogła nabyć bilety za symboliczną „złotówkę”. Wraz z Marszałkiem Woźniakiem w koncercie uczestnił Maciej Sytek, Członek Zarządu Województwa Wielkopolskiego.

„Halka” - obok „Strasznego Dworu” - jest jednym z najbardziej znanych przykładów polskiej opery narodowej. Doczekała się licznych realizacji, w większości tradycyjnych. Na scenie „Pod Pegazem” gościła już wielokrotnie. Spektakl Passiniego miał swoją premierę w czerwcu 2015 roku. „Reżyser Paweł Passini zdobył się na odwagę i pokazał Halkę na nowo, rezygnując z realiów historycznych. W jego inscenizacji dramat głównej bohaterki staje się refleksją na tematy wciąż aktualne: nierówne traktowanie kobiet, społeczne wykluczenie, oportunizm czy skłonność do surowej oceny innych to tylko początek listy problemów poruszonych w Halce Passiniego” – podaje Opera.

11 listopada w roli tytułowej wystąpiła sopranistka Magdalena Nowacka. Postać Jontka kreował Piotr Friebe, a Janusza - Jaromir Trafankowski. Solistów, chór i orkiestrę Teatru Wielkiego im. Stanisława Moniuszki poprowadził Grzegorz Wierus.

Przypomnijmy, że Teatr Wielki w Poznaniu i Filharmonia Poznańska to instytucje kultury Samorządu Województwa Wielkopolskiego.










KONCERT 70-LECIA
Rafał
BLECHACZ


FILHARMONIA
POZNAŃS
im. Tadeusza Szeligow


70
LAT


70
LAT
FILHARMONIA
POZNAŃSKA






FILHARMONIA
POZNAŃSKA
im. Tadeusza Szeligowski


STEINWAY













Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie