INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Spektakl "Wieczory dziadowskie: Gorycz"

autorka koncepcji, reżyseria i choreografia: KAYA KOŁODZIEJCZYK muzyka: JACEK SIENKIEWICZ przygotowanie muzyczne, praca z pieśniami tradycyjnymi: JULITA CHARYTONIUK dramaturgia: DARIA WOSZEK kostiumy: KATARZYNA BORKOWSKA scenografia BRACIA MACIEJ CHORĄŻY I AGNIESZKA KLEPACKA charakteryzacja: MAGDALENA BANACHOWICZ asystentka produkcji: SANDRA SZATAN producentka: NATALIA GORZELAŃCZYK wykonanie: URSZULA BERNATJAŁOCHA, JERZY KAŹMIERCZAK, KORNELIA LECH, PAWEŁ MALICKI, MICHAŁ PRZYBYŁA, KATARZYNA RZETELSKA, SANDRA SZATAN, DOMINIK WIĘCEK, EMILY WONG Premiera: 27.05.2017, Aula Artis w Poznaniu w ramach cyklu „Wieczory dziadowskie” Czas trwania: 70 minut ”Kto nie doznał goryczy ni razu, Ten nie dozna słodyczy w niebie”. Adam Mickiewicz „Dziady” „Niech będzie bardziej gorzki od piołunu piołun Miłość niech będzie bezdomna i niema Wolność niech będzie nadal niebezpieczna Prawda daleka i obecna ziemia” Jacek Berezin „“ Gorycz ma wiele odcieni. Autorka spektaklu przygląda się różnym obszarom jej doświadczenia – zmysłowego, egzystencjalnego, metafizycznego. Gorycz kryje się w smaku rdzy, w upojeniu absyntem, w słodkogorzkim uczuciu miłości. Jest w oczyszczającym zielu piołunu, które odczynia złe uroki. Doznanie goryczy odnalezione w tradycji literackiej i folklorystycznej – w poezji Mickiewicza i Berezina, oraz ludowych obrzędach Dziadów i Zielonych Świątek splata się z ucieleśnionym doświadczeniem śpiewu otwartym, pełnym głosem. Spektakl "Gorycz" został zrealizowany we współpracy z Instytutem Muzyki i Tańca w ramach programu Zamówienia choreograficzne 2017.

Termin:

2017-06-17 21:00

Lokalizacja:

Scena Wspólna w Poznaniu, ul. Brandstaettera 1, w ramach Festiwalu Malta

Organizator:

Polski Teatr Tańca

więcej informacji