INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

Spektakl "Żniwa"

Reżyseria i dramaturgia: Igor Gorzkowski Choreografia: Iwona Pasińska Muzyka: Eugeniusz Rudnik i Adam Strug Partie wokalne: Adam Strug Kostiumy: Adriana Cygankiewicz Realizacja świateł: Przemysław Gapczyński Projekt dźwięku: Michał Garstecki Free Flay Music Realizacja dźwięku: Zuzanna Majewska Asystent spektaklu: Katarzyna Rzetelska Obsada: Urszula BernatJałocha Fabian Fejdasz Julia Hałka Paulina Jaksim Zbigniew Kocięba Jerzy Kaźmierczak Katarzyna Kulmińska Kornelia Lech Paweł Malicki Marcin Motyl Michał Przybyła Katarzyna Rzetelska Sandra Szatan Dominik Więcek Emily Wong Maciej Cymorek Premiera: 21.01.2017, Centrum Kultury "Zamek" Czas trwania: 60 minut „Żniwa” to pierwsza premiera Polskiego Teatru Tańca pod dyrekcją Iwony Pasińskiej. Uniwersalny mechanizm zachowań społecznych został w niej uchwycony przez gatunek teatru tańca. Ruch i taniec przekazują treści wywiedzione zarówno z naszej tradycji, kultury, jak i natury. Odwieczny obrzęd zasiewów i zbiorów stanowi pretekst ukazania ludzkich namiętności i emocji. Surowa warstwa wizualna spektaklu zderza się w nim z wyrazistą ekspresją i zmysłowością tancerzy. Współczesną muzykę Eugeniusza Rudnika uzupełniają tradycyjne polskie pieśni wykonywane przez Adama Struga. Podstawa literacka przedstawienia wywiedziona z dramatu Wyspiańskiego „Powrót Odysa” tworzy ramę narracji, wokół której rozgrywają się sceniczne wydarzenia. Ponadto twórcy przedstawienia wykorzystali teksty z „Roku polskiego” Zofii Kossak w kompozycji obrazów zasiewów. Wykonawcy tancerze Polskiego Teatru Tańca, oraz aktor, wcielą się w role protagonistów, eksplorując różne warianty wydarzeń w przestrzeni ruchu i słowa. Premiera "Żniw" zainaugurowała nowy program artystyczny teatru na rok 2017 – „Rok Guślarzy”.

Termin:

2017-06-09 19:00

Lokalizacja:

Teatr Miejski, Regionalne Centrum Kultury w Pile, Plac Staszica 1

Organizator:

Polski Teatr Tańca

więcej informacji