INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

„MOZARTIANA 2” W FILHARMONII POZNAŃSKIEJ

*19.02.2016, Poznań, Aula Uniwersytecka, godz. 19.00

**Słynny krytyk muzyczny i przyjaciel Johannesa Brahmsa – Eduard Hanslick, tak odmalował swoje wrażenia po poznaniu III Symfonii: „Wielu miłośników muzyki może preferować tytaniczną siłę Pierwszej

, inni – niczym nie zmącony wdzięk Drugiej. Trzecia wydała mi się jednak artystycznie niemal doskonała”. Brahms pracował na tę opinię – polerował swoje dzieło, nanosząc poprawki po każdym niemal wykonaniu, począwszy od premiery w grudniu 1883 roku, aż do momentu wydania Symfonii w maju 1884. Dokładnie sto lat wcześniej Wolfgang Amadeus Mozart skomponował swój XIV Koncert fortepianowy, o którym w kontekście dwóch innych, pisał do ojca, Leopolda Mozarta, „iż nie może wybrać między nimi

, lecz jeden w Es-dur w ogóle nie należy do tej samej kategorii – jest dziełem szczególnego rodzaju...”.*

Bertrand CHAMAYOU - fortepian
Marek PIJAROWSKI - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Mikołaj RYKOWSKI - wprowadzenie słowne do koncertu

Więcej



Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie