INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

NOSTALGIA FESTIVAL POZNAŃ 2015

*22-24.10.2015, Poznań, Fara Poznańska

**Swoją muzykę mogę porównać do białego światła zawierającego wszystkie kolory. Tylko pryzmat jest w stanie je oddzielić i sprawić, żeby się pojawiły. Tym pryzmatem może być dusza słuchacza. – Arvo Pärt*

Festiwal Nostalgia po raz ósmy prezentuje zjawiska współczesnej muzyki kameralnej krajów Europy środkowej, wschodniej i południowej w przestrzeniach poznańskich kościołów. Koncerty tegorocznej edycji zabrzmią we wnętrzach Fary Poznańskiej. Z okazji 80. urodzin Arvo Pärta podczas trzech dni festiwalu wysłuchamy wybitnych estońskich interpretatorów i młodych polskich muzyków inspirujących się utworami mistyka muzyki współczesnej. Arvo Pärt uważany jest za jednego z najważniejszych a jednocześnie nielicznych współczesnych kompozytorów uprawiających muzykę do rdzenia religijną. Szczególnie bliski jest mu hesychazm (od hebrajskiego słowa „hesychia" – uciszenie), czyli praktyka medytacyjno-ascetyczna rozwijająca się w klasztorach Góry Atos. Muzyką Pärta inspirują się gwiazdy muzyki popularnej takie jak: Thom Yorke i Jonny Greenwood z Radiohead, Björk, PJ Harvey, Nick Cave i Michael Stipe z R.E.M. Magia muzyki Pärta sprawiła, że sięgają po nią twórcy filmowi kina artystycznego i hollywoodzkiego, wśród nich Gus Van Sant, Tom Tykwer, François Ozon czy Robert De Niro.

Kurator pierwszego koncertu Bartek Wąsik, pomysłodawca i aranżer takich projektów muzycznych jak „Folklove" kwartetu perkusyjno-fortepianowego Kwadrofonik czy zrealizowanej wspólnie ze Stanisławą Celińską „Nowej Warszawy", razem z Royal String Quartet, Andrzejem Bauerem i Jakubem Jakowiczem, zinterpretują utwory emblematyczne dla początków „tintinnabuli". Usłyszymy m.in. „Für Alina" utwór wyznaczający początek autorskiej techniki kompozytora, w której dźwięki przypominają brzmienie dzwonków.

Drugiego dnia usłyszymy osiągający niespotykane dla dotychczasowej twórczości kompozytora rozmiary utwór „Lamentate". Ich interpretacji podejmie się poznańska Orkiestra Kameralna l'Autunno pod dyrekcją Adama Banaszaka. Orkiestrze towarzyszył będzie Bartek Wąsik.

Na finał festiwalu wybrzmią wyróżniające się głęboką religijnością najnowsze utwory kompozytora, w tym tytułowy utwór ostatniego albumu Pärta „Adam's Lament". Muzykę Estończyka interpretować będzie Chór Kameralny Collegium Musicale w Tallinnie pod batutą Endrika Üksvärava, laureaci wyróżnienia „Chór Roku Estonii" w 2011 i 2014 r.,
do którego dołączą poznańska Orkiestra Kameralna l'Autunno pod batutą Adama Banaszaka oraz organista Jakub Pankowiak.

Podczas Nostalgia Festival Poznań koncertom towarzyszyć będą pokazy filmowe, spotkania i warsztaty krytyki muzycznej. Wśród prezentowanych filmów przypomnimy jedyny polski film o estońskim kompozytorze, dokument „Arvo Pärt. Gra liczb" Mariusza Grzegorzka, który powstał podczas wizyty Maestro w Poznaniu w 1998 r. Pokażemy także rejestrację i dokument pokazujący kulisy pracy Arvo Pärta i Roberta Wilsona nad spektaklem „Pasja Adama", który w maju tego roku miał swoją światową premierę.

Festiwal otrzymał wsparcie finansowe Samorządu Województwa Wielkopolskiego w ramach otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2015.

Więcej







DEPARTAMENT
KULTURY

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie