INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

443. KONCERT POZNAŃSKI „BŁĘKITNA RAPSODIA” W FILHARMONII POZNAŃSKIEJ

*24.01.2015, Poznań, Aula Uniwersytecka, godz. 18.00

**Wakacyjne spotkania z pełną temperamentu muzyką Kuby, skłoniły George'a Gershwina do stworzenia „Uwertury kubańskiej". Główny temat dzieła pochodzi z popularnego w czasach kompozytora przeboju Ignacia Piñeiro „Échale Salsita". Jeszcze bardziej znane jest słynne glissando, rozpoczynające „Błękitną rapsodię" napisaną w 1924 roku na zamówienie szefa orkiestry jazzowej Paula Whitemana. Dzieło to przyniosło kompozytorowi światowy rozgłos. Suitę „Carmen" Rodion Szczedrin napisał na prośbę żony – primabaleriny Teatru Bolszoj, Mai Plisieckiej. Podczas wieczoru zagra na trąbce Ostap Popovych, a towarzyszyć mu będzie Orkiestra Filharmonii Poznańskiej pod batutą Marka Pijarowskiego.*

Więcej

filharmonia poznańska
im. Tadeusza Szeligowskiego
WARTA POZNANIA
Dyrektor – Wojciech Nentwig Dyrygent-Szef – Marek Pijarowski

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie