INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

54. KALISKIE SPOTKANIA TEATRALNE – FESTIWAL SZTUKI AKTORSKIEJ

*10-16.05.2014, Kalisz, Teatr im. W. Bogusławskiego

**54. Kaliskie Spotkania Teatralne zostały zainaugurowane premierą Teatru im. Wojciecha Bogusławskiego „Kupca weneckiego" Williama Shakespeare'a w reżyserii Adama Nalepy.
W ramach trwającego Festiwalu Sztuki Aktorskiej w Kaliszu pokazanych zostanie siedem przedstawień zrealizowanych w 2013 i 2014 roku.*

Na Dużej Scenie będzie można zobaczyć „Płatonowa" w reżyserii Grzegorza Wiśniewskiego z gdańskiego Teatru Wybrzeże, „Bitwę Warszawską 1920" Pawła Demirskiego i Moniki Strzępki z Narodowego Starego Teatru im. Heleny Modrzejewskiej w Krakowie, „Carycę Katarzynę" Jolanty Janiczek i Wiktora Rubina z Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach oraz „Piątą stronę świata" według powieści Kazimierza Kutza zrealizowaną w Teatrze Śląskim w Katowicach.

Na Scenie Kameralnej pokazany będzie spektakl warszawskiego Teatru Studio „Dwoje biednych Rumunów mówiących po polsku" Doroty Masłowskiej w reżyserii Agnieszki Glińskiej oraz przedstawienie Teatru im. W. Bogusławskiego - „Versus" według Rodrigo Garcíi w reżyserii Szymona Kaczmarka.

Poza konkursem będzie można także obejrzeć przedstawienie absolwentów bytomskiego Wydziału Teatru Tańca PWST w Krakowie „Meblościanka". Na zakończenie Kaliskich Spotkań Teatralnych gdyński Teatr Muzyczny im. Danuty Baduszkowej zaprezentuje musical „Skrzypek na dachu" w reżyserii Jerzego Gruzy.

Wśród imprez towarzyszących festiwalowi przygotowywane są wystawy plakatów teatralnych Tomasza Wolffa, malarstwa Małgorzaty Stachurskiej oraz fotografii z kaliskich realizacji szekspirowskich. Ponadto przewidziane są projekcje filmu Michała Grzybowskiego „Hitler w operze" oraz przedstawień Teatru TV nagrodzonych na festiwalu „Dwa teatry – Sopot 2013".

Więcej


54. KALISKIE
SPOTKANIA
TEATRALNE
FESTIWAL SZTUKI AKTORSKIEJ
10-16 MAJA 2014



Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie