INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

"Hello, Stranger!"

Choreografia: Paweł Malicki, "Inny jest tym, czym nie jest i czym musi uzupełnić swój brak. Inny opowiada o swoich potrzebach. Inny jest podobny do mnie, jest Innym Ja, ma podobne nogi, ręce, głos, mowę. Inny ma swoje "wnętrze", swoją "głębię". W swej "głębi" jest on niewyczerpalną "pełnią", jest "bogactwem", które się "przelewa". Ale głębia ukazuje się i skrywa jednocześnie. Inność Innego wydobywa na jaw moją własną inność. Inność jest wzajemna. Inność zaskakuje, przynosi wciąż nowe niespodzianki, w całej przewidywalności jest nieprzewidywalna. Inny nie jest rzeczą między rzeczami ani przedmiotem między przedmiotami, lecz podmiotem, Innym Ja ..., z którym mogę wejść we wspólnotę My. Inny, którego napotykam, znajduje się w ruchu, co sprawia,że i we mnie budzi się świadomość możliwego ruchu. Muszę się "otworzyć" na samą inność Innego, "znosząc" własną inność. ... Taka zmiana nie jest niczym więcej, jak konsekwentną zmianą punktu widzenia z mojego na jego. Inny wymaga, aby stać się jego pokarmem, jego częścią składową, nim. Inny zadaje ból. Inny zbliża się, aby się "karmić mną". Co mam począć? Odsunąć się czy poddać?" "Inny", ks. Józef Tischner W spektaklu wykorzystany zostanie efekt stroboskopowy światło pulsujące z dużą częstotliwością. Spektakl adresowany jest do widzów dorosłych. Realizacja projektu odbywa się w ramach Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego "Młoda Polska".

Termin:

2013-11-10 19:00

Lokalizacja:

Mazowieckie Centrum Kultury, Warszawa

Organizator:

Polski Teatr Tańca

więcej informacji