INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

NOSTALGIA FESTIVAL POZNAŃ

18.10., godz. 20.00, Kościół oo. Jezuitów, Koncert: François Couturier & Tarkovsky Quartet.
19.10, godz. 20.30, Fara Poznańska – Bazylika Kolegiacka, Orkiestra Kameralna L'Autunno, Hommage a Andrei Tarkovsky.

W ramach pierwszego wieczoru muzycznego po raz pierwszy w Polsce zabrzmi najnowszy projekt Dino Saluzzi Trio pt. „Navidad de Los Andes" w wykonaniu wiolonczelistki Anji Lechner, wirtuoza klarnetu i saksofonu Felixa Saluzziego oraz bandoneonisty Dino Saluzziego.

Drugi wieczór skupiony będzie wokół utworów wybitnego francuskiego kompozytora François Couturiera zebranych na albumach „Un jour si blanc" oraz „Tarkovsky Quartet". Oba albumy dedykowane są Andriejowi Trakowskimu. Przed poznańską publicznością zagrają François Couturier (fortepian), Anja Lechner (wiolonczela), Jean-Marc Larché (saksofon sopranowy) oraz Jean-Louis Matinier (akordeon).

W koncercie finałowym zamykającym Festiwal, w Farze Poznańskiej wybrzmią mistrzowskie kompozycje wybitnych europejskich twórców modernizmu, Luigiego Nona (Włochy), Wolfganga Rihma (Niemcy), Beata Furrera (Szwajcaria), które połączył wspólny temat: Andriej Tarkowski. Utwory zebrane na płycie „Hommage a Andriej Tarkovsky" zinterpretuje w Poznaniu Orkiestra Kameralna l'Autunno wraz z zaproszonymi solistami, pod dyrekcją Adama Banaszaka. Ponadto orkiestra zagra także utwór „Eight Hymns" Stevana Kovacsa Tickmayera.

Istotnym elementem festiwalu, który towarzyszyć będzie wieczorom koncertowym, będą rozmowy przy instrumentach z zaproszonymi znawcami muzyki i filmu oraz projekcje filmów Andrieja Tarkowskiego, które odbędą się w Galerii u Jezuitów.

Organizatorem imprezy jest Fundacja Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego MALTA w Poznaniu.

Festiwal otrzymał dofinansowanie Samorządu Województwa Wielkopolskiego w ramach II edycji otwartego konkursu ofert na realizację zadań publicznych Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury w roku 2013.

Więcej

