INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

PREMIERA „PEEPSHOW. BENEFIS AKTORA”, CZYLI PODGLĄDANIE MICHAŁA GRUDZIŃSKIEGO W TEATRZE NOWYM

Ponad 40 lat pracy na poznańskiej scenie oraz zbliżająca się 70. rocznica urodzin Michała Grudzińskiego, znanego i lubianego aktora Teatru Nowego w Poznaniu, to wystarczające powody, by jubilata uczcić benefisem. Dyrektor Teatru, a zarazem reżyser przedstawienia, Piotr Kruszczyński, wybrał do tego celu „PEEPshow” Georga Taboriego. Dzieło brytyjskiego dramaturga uzupełnił o wątki z życiorysu popularnego "Misia" i poznańskie realia, a duża scena stała się teatralnymi kulisami. Dzięki temu widz może podglądać swego bohatera w różnych sytuacjach, także tych prywatnych. Reżyser zastrzega jednak, by nie posądzać aktora o wszystkie romanse i przewinienia „ujawnione” w sztuce. Sam Grudziński dostrzega wiele podobieństw w życiorysie Taboriego i swoim.
Współtwórcami poznańskiego „PEEPshow” są także: scenograf Mirek Kaczmarek, Jola Łobacz (kostiumy), Paweł Dampc (muzyka) i Natalia Draganik. Występują: Bożena Borowska-Kropielnicka, Ildefons Stachowiak, Maria Rybarczyk, Sława Kwaśniewska, Oksana Pryjmak, Antonina Choroszy i Dorota Abbe.

Michał Grudziński w spektaklu "PEEPshow. Benefis aktora"
ze Sławą Kwaśniewską

Fot. Małgorzata Derwich