INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

WIELKOPOLSKA: REWOLUCJE. TERAZ KWESTIA ROMSKA

Projekt „Wielkopolska: Rewolucje”, finansowany przez Samorząd Województwa Wielkopolskiego, ma kolejną odsłonę. „Kwestia romską. Projekt z większością” jest propozycją spojrzenia na kulturę największej mniejszości w Europie jako na źródło inspiracji politycznych i społecznych. Najczęściej Romów stygmatyzuje się lub marginalizuje. Projekt stawia pytania o to, jak kultura romska może pomóc w poszerzeniu narzędzi demokratycznych, jakich modeli może dostarczyć w myśleniu o zbiorowości, w sposobach podejmowania kolektywnych decyzji, funkcjonowaniu w rzeczywistości czy realizacji odważnej architektury. Na projekt składa się pierwsza indywidualna wystawa mołdawskiego artysty Pavla Braili w Polsce: instalacja wideo „Baron's Hill” – obraz typologii willi romskich w mieście Soroca oraz nowy projekt: „Talking Letters” – film o języku romani. W sobotę, 13 października, odbędą się jednodniowe interwencje artystów w wystawionej na sprzedaż willi romskiej, a także konsultacje z aktywistami, artystami, antropologami, wykład na temat „border studies” znoszących binarny podział na większość i mniejszość oraz oprowadzanie po architekturze Polska Roma. Na budynku Galerii „Wieża Ciśnień” zawiśnie flaga romska, którą z pociągów zobaczą też podróżni na międzynarodowej trasie Warszawa-Berlin. W projekcie, którego kuratorką jest Joanna Warsza, biorą udział artyści, aktywiści i badacze: Miklosz Deki Czureja, Miklosz Marek Czureja, Sara Czureja, Agnieszka Makuła, Piotr Marciniak, Anna Markowska, Marek Miller, Tamara Moyzes, Roma Preview Pavilion, Adam Paczkowski, Marjetica Potrč, Anna Prus, Árpád Schilling/Krétakör, Sandra Teitge/Dinner Exchange Berlin i Leah Whitman-Salkin.

więcej>>