INFORMACJA, al. Niepodległości 34, 61-714 Poznań, hol główny, tel.: 61 626 66 66; fax 61 626 67 44, e-mail: kancelaria@umww.pl

FRIV, CZYLI „MUZYCZNE STARCIE” POZNAŃSKIEJ I PARYSKIEJ SCENY MUZYCZNEJ

Art Fraction Fundation, przy wsparciu finansowym Samorządu Województwa Wielkopolskiego, organizuje FRIV Festiwal Poznań-Paryż 2012. Fundacja oraz Patryk Lichota i Piotr Tkacz tak rekomendują to wydarzenie: „Między 25-28 października poznański Pawilon Nowa Gazownia stanie się miejscem muzycznego starcia poznańskiej i paryskiej sceny muzycznej. Po wizytach muzyków z Berlina i Budapesztu przyszedł czas na zaproszenie do Poznania artystów z nad Sekwany. Paryż to z jednej strony ogromne dziedzictwo kulturowe z drugiej nowe trendy, często przywiezione przez imigrantów. To idealne warunki do rozwoju muzyki eksperymentalnej i improwizowanej”. Podczas Festiwalu będą tworzyć się nowe, międzynarodowe duety, tria i kwartety. Artyści, którzy nigdy wcześniej nie spotkali się na scenie, staną przed zadaniem muzycznej komunikacji z wylosowanymi partnerami oraz z publicznością. Wśród zaproszonych są m.in.: Olivier Toulemonde (używa zestawu sprężyn i innych przedmiotów), Pascal Battus (gitara+elektronika), Mazen Kerbaj (trąbka), Sharif Sehnaoui (gitara), Witold Oleszak (grupa Reportaż, fortepian), Anna Zielińska (skrzypce) oraz Łukasz Szałankiewicz (alias Zenial; elektronika). Poza trzema dniami solidnej dawki muzyki improwizowanej uczestnicy zostaną zaproszeni do wzięcia udziału w dyskusjach i pokazach filmów na temat tego wciąż jeszcze mało znanego w Polsce gatunku.
Więcej

Dziękujemy za odwiedziny i zapraszamy ponownie