

OSTRÓW LEDNICKI

CHRZCIELNICA POLSKI

KORONA PIASTÓW

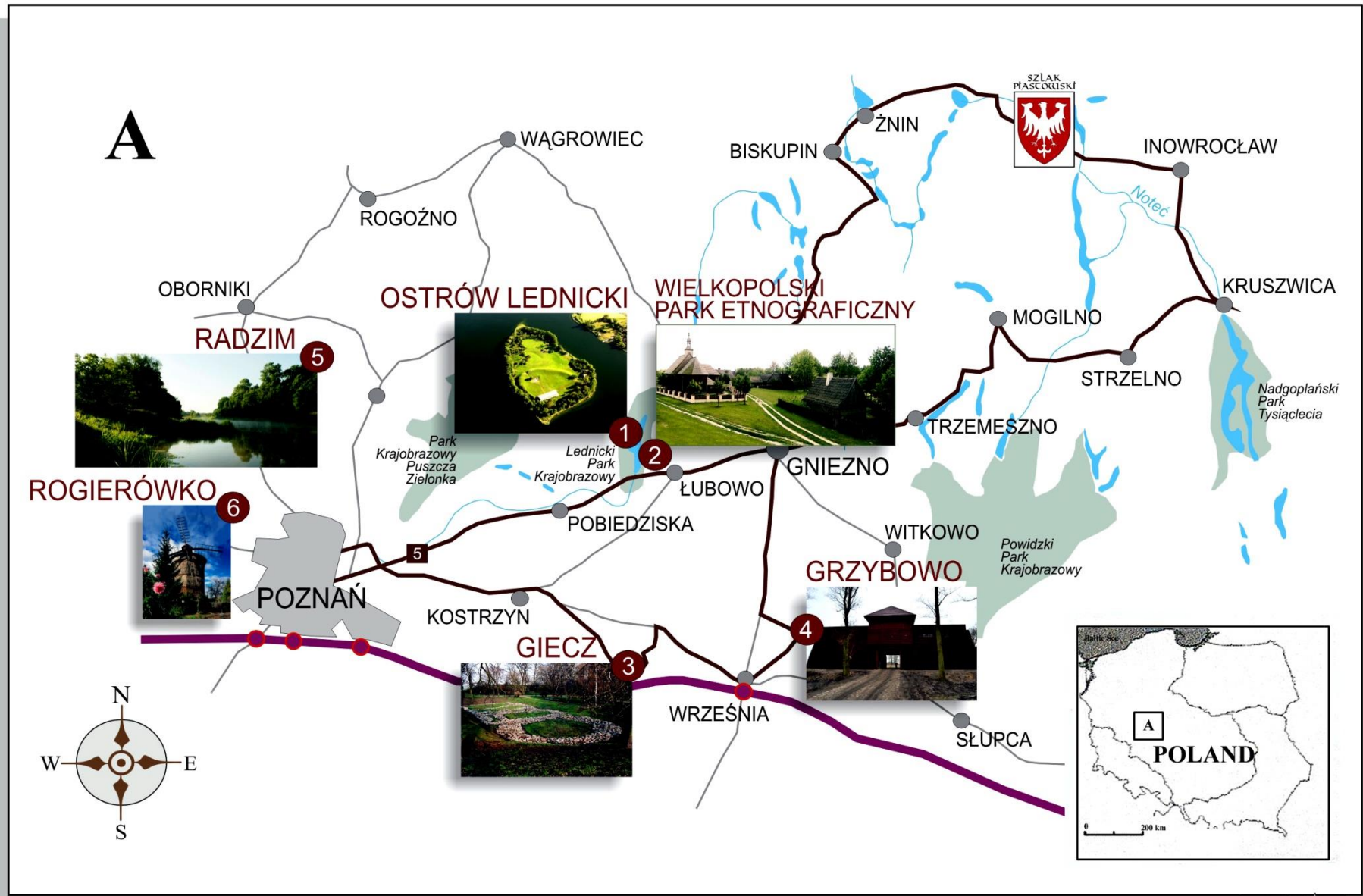


Projekt:

DZIEDZICTWO PIERWSZYCH PIASTÓW

- rozbudowa infrastruktury magazynowo –konserwatorsko -
wystawienniczej
- Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy.

MUZEUM PIERWSZYCH PIASTÓW I JEGO ODDZIAŁY



Są miejsca przeznaczone przez samą naturę na to, aby przyciągały do siebie ludzi, aby na ruinach dawnego wciąż powstawało nowe życie

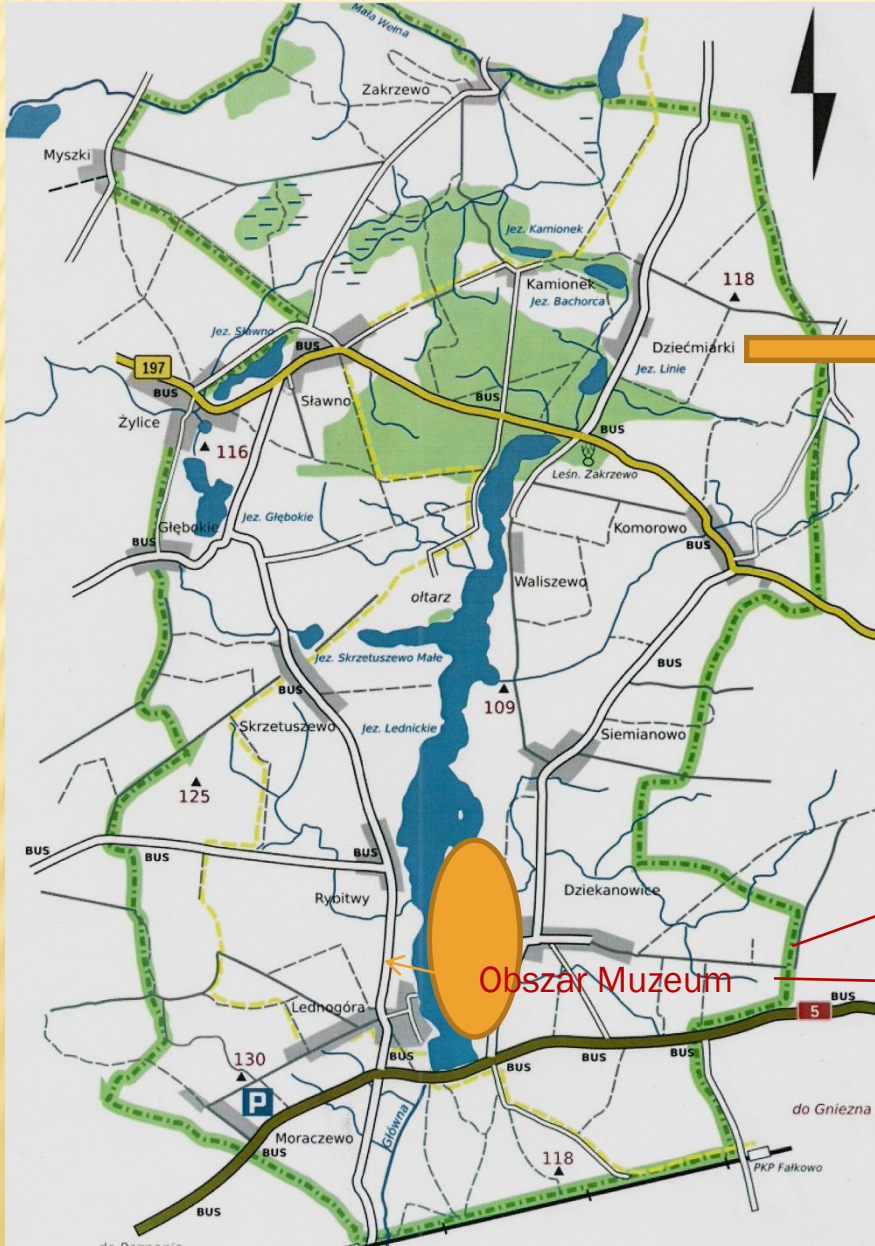
H. Evert-Kappesowa,

Historie Konstantynopolańskie,
Łódź 1964, s.
152



Przyrodnicza i kulturowa przestrzeń
Ostrowa Lednickiego
i Wielkopolskiego Parku Etnograficznego

LEDNICKI PARK KRAJOBRAZOWY - OTULINA PRZYRODNICZA MUZEUM PIERWSZYCH PIASTÓW





POMNIK
HISTORII

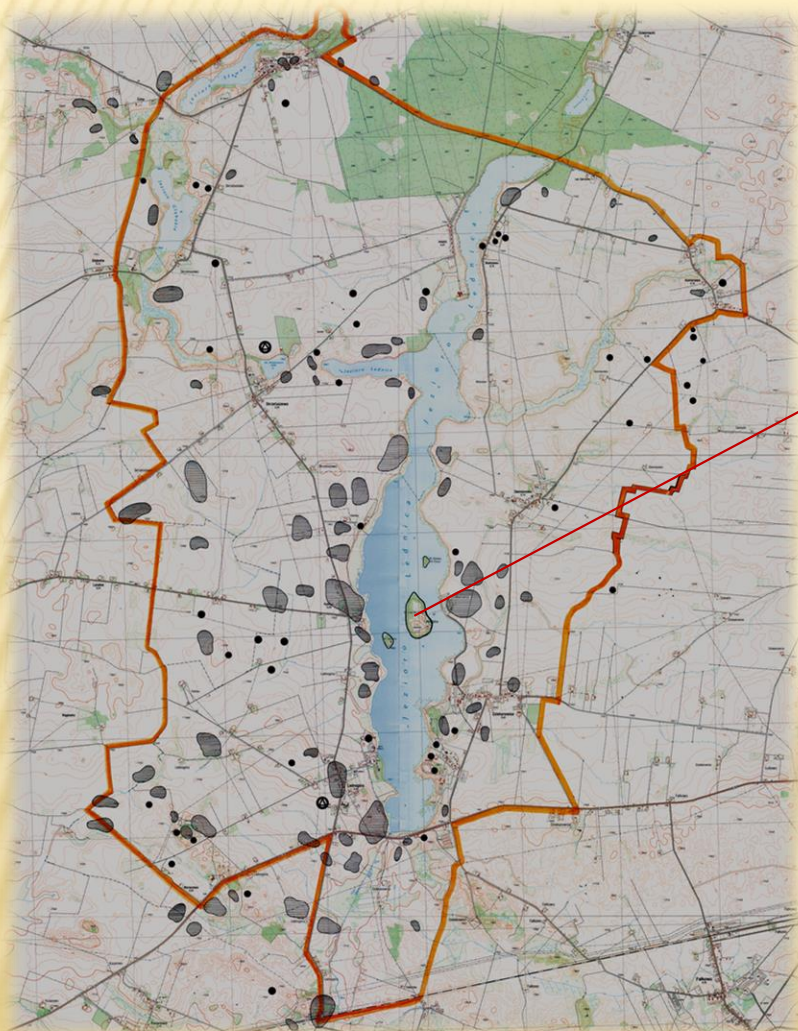
Ostrów Lednicki

Rezydencjonalno-stołeczny ośrodek Mieszka I i Bolesława Chrobrego
Chrzcielnica Polski



Rekonstrukcja przestrzeni Ostrowa Lednickiego
w 2 poł. X w.

HISTORYCZNA I PRZYRODNICZA PRZESTRZEŃ BĘDĄCA POD OPIEKĄ MUZEUM PIERWSZYCH PIASTÓW NA LEDNICY W DZIEKANOWICACH



Wczesnośredniowieczna przestrzeń osadnicza
wokół Ostrowa Lednickiego

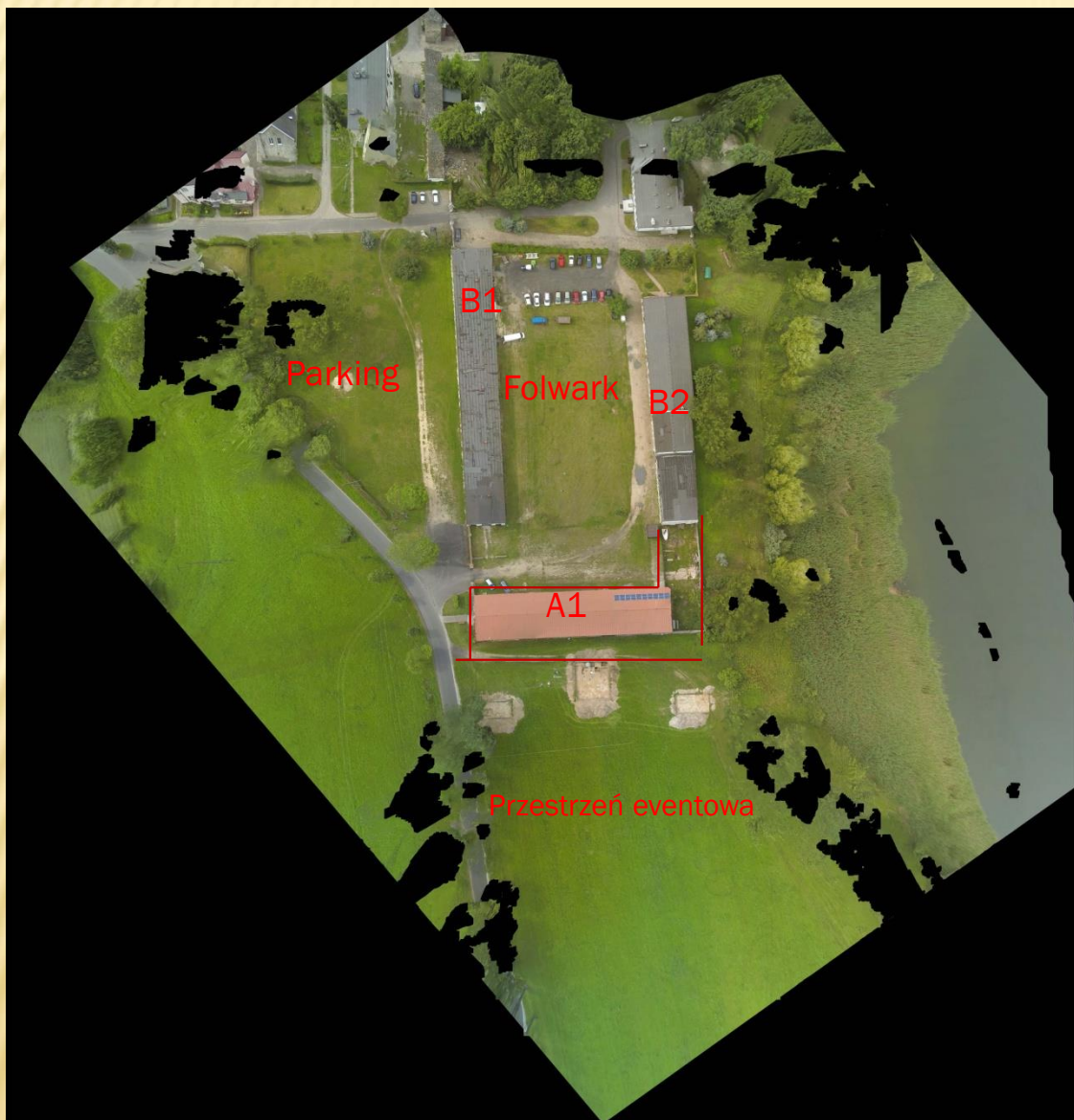
Założenia projektu

DZIEDZICTWO PIERWSZYCH PIASTÓW - rozbudowa infrastruktury
magazynowo –konserwatorsko -wystawienniczej
- Muzeum Pierwszych Piastów na Lednicy.

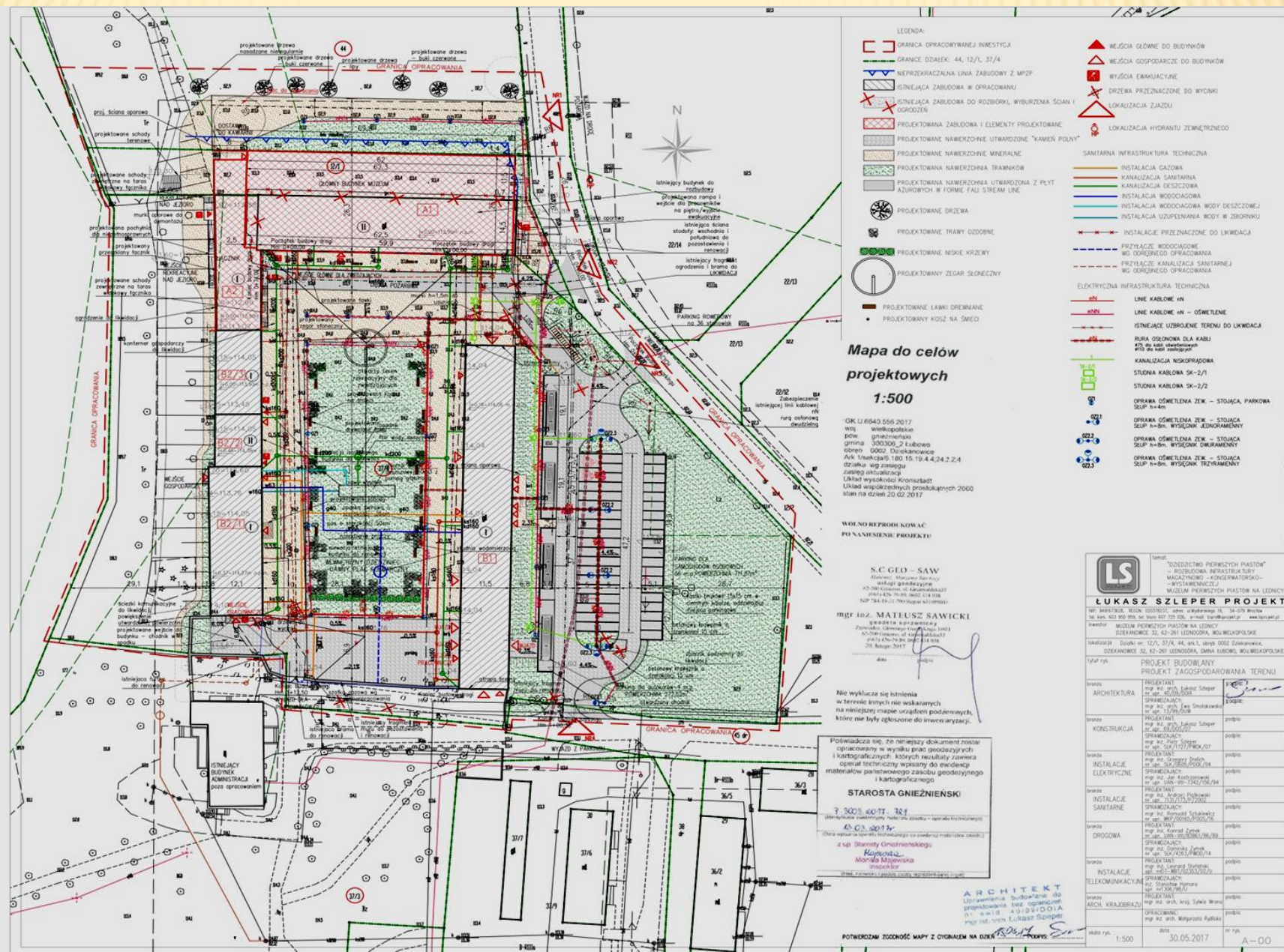
W ramach niniejszego projektu, planuje się wykonanie przebudowy wraz z rozbudową dawnej stodoły, budowy łącznika z sąsiednim budynkiem, remont z przebudową magazynów, remont z przebudową bukaciarni, spichlerza (budynki skrzydła zachodniego dawnego folwarku) i jałownika (budynek skrzydła wschodniego dawnego folwarku; obecnie wykorzystywane jako tymczasowe magazyny archeologiczne i gospodarcze bez żadnej infrastruktury muzealniczej) .

Zakres inwestycji obejmie modernizację (w tym prace termomodernizacyjne) i przebudowę wewnątrz istniejących budynków wraz z niezbędnym wyposażeniem tak, aby w ich wyniku powstał obiekt posiadający w pełni wyposażone nowoczesne pracownie archeologiczne, konserwatorskie i naukowe, bibliotekę i archiwum, sale edukacyjne, mini sale kinowe dla prezentacji filmów o Ostrowie Lednickim i początkach państwa polskiego (kilka takich już nakręcono – zdobyły one nagrody w Polsce i na świecie – Hiszpania, USA itd.); pomieszczenia magazynowe, sale ekspozycyjne (sala wystaw stałych i czasowych) i konferencyjne oraz niezbędne dla funkcjonowania tego obiektu pomieszczenia socjalne, techniczne, sanitarne i kasa.

Przestrzeń realizacji projektu



PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA PRZESTRZENI MODERNIZOWANEGO MUZEUM



Wizualizacja modernizowanych obiektów muzealnych



Widok głównego budynku Muzeum z salami wystawowymi i pracowniami naukowymi, magazynem zabytków wydzielonych oraz łącznikiem – widok od wschodu

Wizualizacja głównego budynku Muzeum



Widok od północnego wschodu

Wizualizacja wnętrza – parku wewnętrznego Muzeum
– widok od strony południowej





WYSTAWA STAŁA PROJEKT ARANŻACYJNY

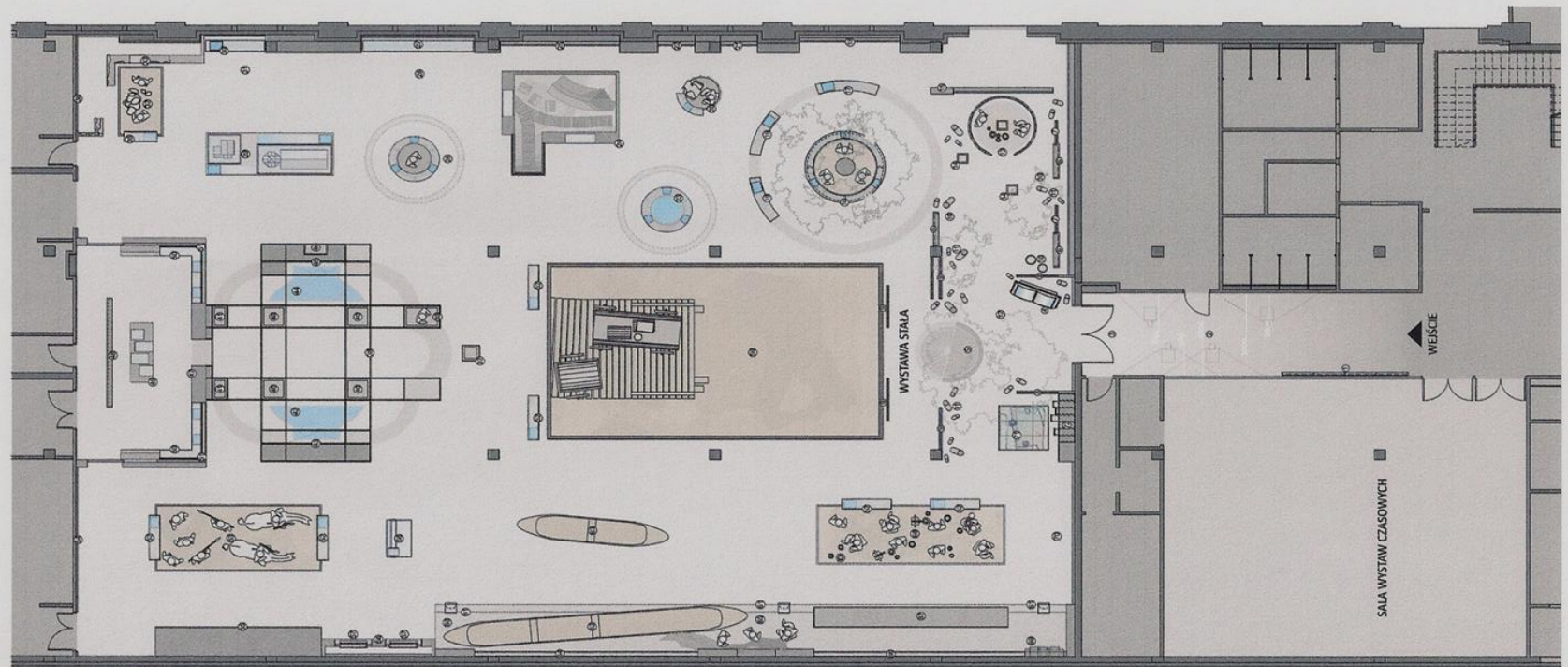


PLAN ARANŻACJI WYSTAWY STAŁEJ „TAJEMNICE POCZĄTKÓW POLSKI”

ZAŁĄCZNIK R1

RZUT WYSTAWY STAŁEJ
TAJEMNICE POCZĄTKÓW POLSKI - OSTRÓW LEDNICKI
MUZEUM PIERWSZYCH PIASTÓW NA LEDNICY

SKALA: 1:100

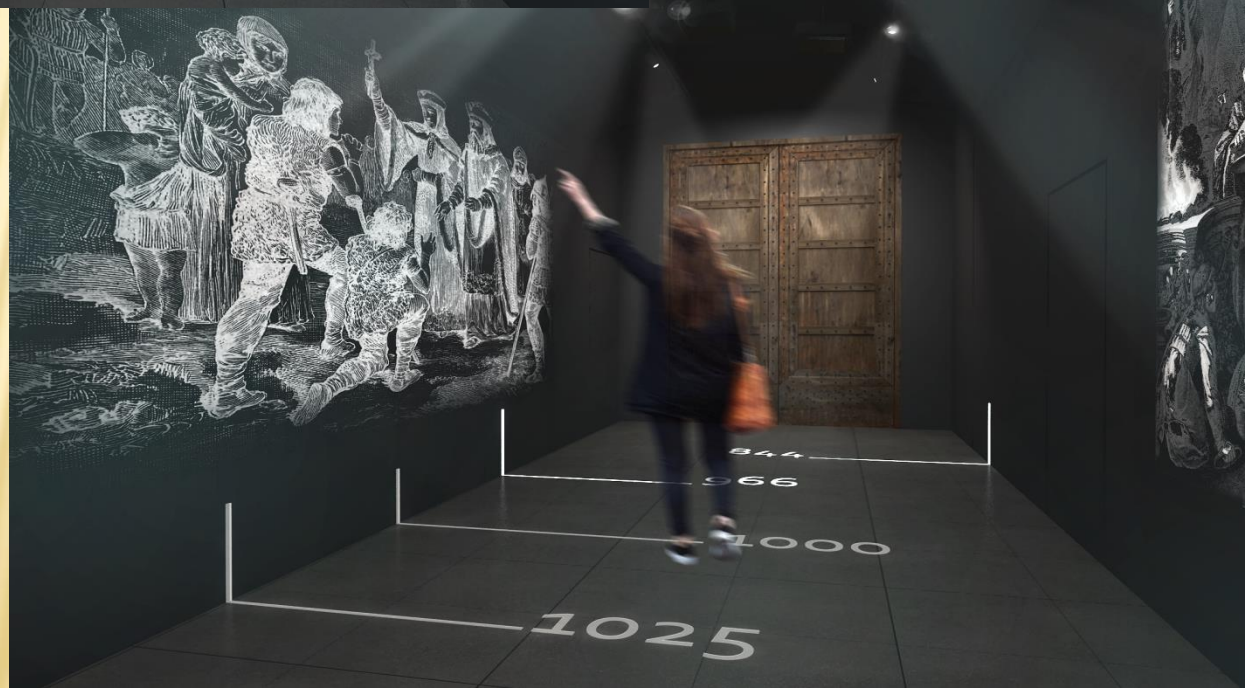


AUTOR OPRACOWANIA PROJEKTU: DR KATARZYNA ANNA JAGIELLO



WEJŚCIE
NA WYSTAWĘ

od dziś do średniowiecza







LEGENDARNI PROTOPLAŚCI DYNASTII PIASTÓW

1



POCZĄTEK CHRZEŚCIJAŃSTWA





„Przeprawa na Ostrów Lednicki”
966 – chrzest księcia Mieszka





KULTURA PIERWSZYCH PIASTÓW



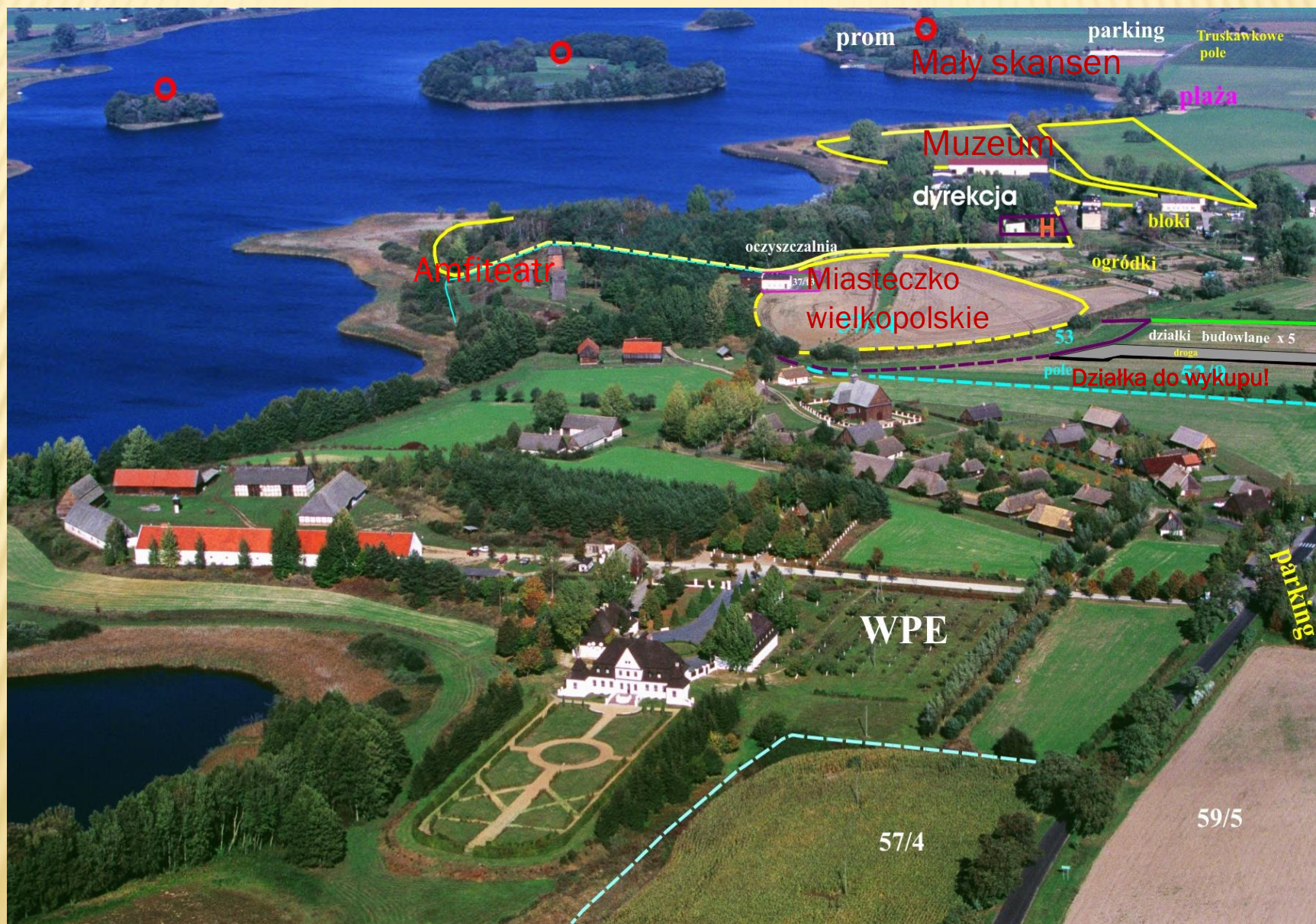






ARANŻACJA WIELKOPOLSKIEGO PARKU ETNOGRAFICZNEGO

Amfiteatr. Miasteczko wielkopolskie. Pełna aranżacja wsi



Idźmy razem
ku świetlanej wiosnie
Muzeum Pierwszych Piastów



DZIĘKUJĘ
ZA UWAGĘ

