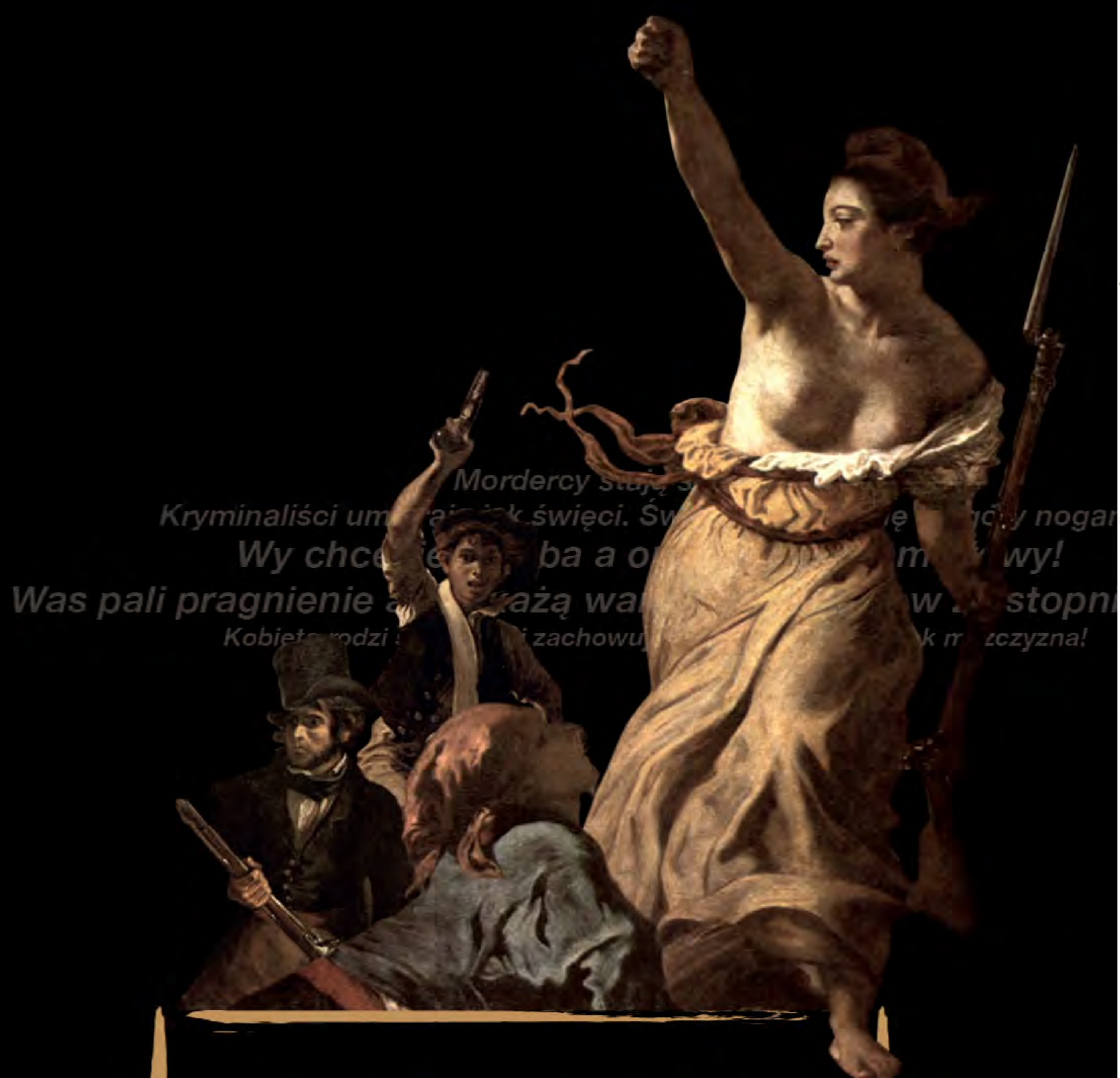


# #forum-maski

TEATR / WARSZTATY / SPOTKANIA



Mordercy stają się święci. Świątynię ich nogami  
Kryminaliści umiatają. Wy chcecie ba a o m wy!  
Was pali pragnienie a ważą w w stopni  
Kobieta rodzi zachowu k m zczyzna!

WOLNOŚĆ  
RÓWNOŚĆ  
BRATERSTWO

INFO: WWW.TBP.ORG.PL



Program  
Kultura

Współfinansowanie



SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA  
WIELKOPOLSKIEGO



UNIwersytet  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

POZnań\*

\*Miasto know-how

HESSEN



Hessisches  
Ministerium für  
Wissenschaft  
und Kunst



RÉGION  
AQUITAINE



Partnerzy medialni:



29 - 30 LISTOPADA / 4 - 7 GRUDNIA

29/11

30/11

## TRZY IDEE / TRZY KRAJE / TRZY TEATRY JEDEN SPEKTAKL

SOBOTA i NIEDZIELA / GODZ. 19

### „WOLNOŚĆ. RÓWNOŚĆ. BRATERSTWO. WSPOMNIENIE O EUROPIE”

NA PODSTAWIE „ŚMIERCI DANTONA” GEORGA BÜCHNERA.

THÉÂTR'ACTION - FRANCJA

BÜCHNERBÜHNE - NIEMCY

TEATR BIURO PODRÓŻY - POLSKA

POLSKA WERSJA JĘZYKOWA

🗨️ ★ **BILETY, 10 ZŁ, OT MASKI**



at soit  
transparent qui épouse le corps du peuple.  
e ou laide, a le droit d'être ce qu'elle est.  
e leurs éclats de rire devraient fuser de leurs fenêtres et de leurs tombeaux,  
rait se tordre et le ciel crever de rire.  
la Liberté n'est pas encore fondue, le fourneau est incandescent.  
ous encore nous y brûler les doigts.



rcy stają się cnotliwi.  
naliści umierają jak święci. Świat wywraca się do góry nogami.  
chcecie chleba a oni rzucają wam głowy!  
s pali pragnienie a oni każą wam zlizywać krew ze stopni gilotyny!  
ieta rodzi się wolna i zachowuje takie same prawa jak mężczyzna!



GLEICHHEIT schwingt ihre Sichel über allen Häuptern!  
r bautet Eure SYSTEME aus Menschenköpfen.  
Warum leide ich? - Das ist der FELS DES ATHEISMUS.

Jede Bürgerin kann in aller Freiheit sagen:  
„Ich bin die Mutter Eures Kindes“.



30/11

NIEDZIELA / GODZ. 16

### „CZY BRATERSTWO W EUROPIE JEST MOŻLIWE?”

- ROZMOWA Z UDZIAŁEM:

CHRISTIANA SUHRA / BÜCHNERBÜHNE,

JÜRGENA GENUIT / THÉÂTR'ACTION

PAWŁA SZKOTAKA / TEATR BIURO PODRÓŻY

PROWADZENIE: DR PAWEŁ STACHOWIAK

(WYDZIAŁ NAUK POLITYCZNYCH I DZIENNIKARSTWA UAM)

WSTĘP WOLNY, OT MASKI ★



# #forum-maski

[ PROGRAM 4 - 7.12 ]

4/12

CZWARTEK / GODZ. 18

## „PRÓŻNOŚĆ. QUEER. SZALEŃSTWO”

OTWARTE PODSUMOWANIE ZAJĘĆ „ETIUDY TEATRALNE”

(STUDENCI II ROKU WIEDZY O TEATRZE UAM),

OPIEKA: KRZYSZTOF CICHEŃSKI

★ **WSTĘP WOLNY, OT MASKI**

5/12

PIĄTEK / GODZ. 10 – 13

## „JA. TY. INNI.”

WARSZTAT TECHNIK AKTORSKICH PROWADZONY

PRZEZ TEATR BIURO PODRÓŻY

👤 ★ **OBOWIĄZUJĄ ZAPISY, OT MASKI**

GODZ. 16

## „MIĘDZY NIEBEM A ZIEMIĄ”

SPOTKANIE POŚWIĘCONE DZIAŁALNOŚCI

TEATRU BIURO PODRÓŻY

★ **WSTĘP WOLNY, OT MASKI**

GODZ. 20

## „TAZM MILCZENIE ŚWIATŁA”

PRZEDSTAWIENIE PRACOWNI ROSA.

POŚWIĘCONE OSADZONYM W CIEMNOŚCI WIĘŹNIOM

TAZMAMARTU

★ **SALA TEATRALNA, COLLEGIUM MAIUS**

6/12

SOBOTA / GODZ. 9 – 12

## ACTING TECHNIQUES INTENSIVE SEMINAR ATIS ISKRA

INTENSYWNE SEMINARIUM TECHNIK AKTORSKICH,

PROWADZENIE: PROF. GRZEGORZ ZIÓŁKOWSKI,

WSPÓŁPRACA: MACIEJ ZAKRZEWSKI, MARIA BOHDZIEWICZ

👤 ★ **OBOWIĄZUJĄ ZAPISY, SALA TEATRALNA, COLLEGIUM MAIUS**

GODZ. 14:30

## „WRAŻLIWOŚĆ TEATRU”

INAUGURACJA PROGRAMU PRACOWNI ROSA, POŚWIĘCONEGO

WYBITNYM TWÓRCZYNIOM I TWÓRCOM TEATRU WSPÓŁCZESNEGO

POKAZ FILMU DOKUMENTALNEGO „ARIANE MNOUCHKINE.

L'AVENTURE DU THÉÂTRE DU SOLEIL”

WPROWADZENIE: ADAM DOMALEWSKI

★ **WSTĘP WOLNY, SALA TEATRALNA, COLLEGIUM MAIUS**

GODZ. 17 – 20

## „JA. TY. INNI.”

WARSZTAT TEATRU BIURO PODRÓŻY (KONTYNUACJA)

👤 ★ **OBOWIĄZUJĄ ZAPISY, OT MASKI**

GODZ. 21

## „TAZM MILCZENIE ŚWIATŁA”

PRZEDSTAWIENIE PRACOWNI ROSA

POŚWIĘCONE OSADZONYM W CIEMNOŚCI WIĘŹNIOM

TAZMAMARTU

★ **SALA TEATRALNA, COLLEGIUM MAIUS**



NIEDZIELA / GODZ. 9 – 12

## ATIS ISKRA

INTENSYWNE SEMINARIUM TECHNIK AKTORSKICH  
(KONTYNUACJA)

★ **OBOWIĄZUJĄ ZAPISY, SALA TEATRALNA, COLLEGIUM MAIUS**

GODZ. 15

## „INNE”

INAUGURACJA PROGRAMU PRACOWNI ROSA, POŚWIĘCONEGO  
WYBITNYM KOBIETOM PRACUJĄCYM NA POLU SZTUKI,  
KULTURY I ŻYCIA SPOŁECZNEGO

POKAZ FILMU „THE 10 CONDITIONS OF LOVE” POŚWIĘCONEGO  
REBIJI KADIR WPROWADZENIE: PROF. GRZEGORZ ZIÓŁKOWSKI,

★ **WSTĘP WOLNY, SALA TEATRALNA, COLLEGIUM MAIUS**

GODZ. 17

## POKAZ PRACY TEATRU UAM

„GRANDA W BRAMIE”: OTWARTY POKAZ WARSZTATU  
TEATRALNEGO Z UDZIAŁEM TEATRU BRAMA Z GOLENIOWA  
I TEATRU GRANDA UAM.

PROWADZENIE: DANIEL JACEWICZ.

OPIEKA: DR MAGDALENA GREUDA

★ **WSTĘP WOLNY, OT MASKI**



### ORGANIZATORZY:

- KATEDRA DRAMATU, TEATRU I WIDOWISK UAM
- OŚRODEK TEATRALNY „MASKI” UAM
- PRACOWNIA ROSA
- TEATR BIURO PODRÓŻY



### • OŚRODEK TEATRALNY „MASKI”:

AL. NIEPODLEGŁOŚCI 26, POZNAŃ, TEL. 61 829 39 07

### • SALA TEATRALNA IM. WOJCIECHA BOGUSŁAWSKIEGO:

COLLEGIUM MAIUS UAM, WEJŚCIE Z HOLU BIBLIOTEKI, UL. H. KOWALCZYKA



### TEATR BIURO PODRÓŻY:

teatrbiuropodrozy@gmail.com

facebook.com/teatr.biuropodrozy

### PRACOWNIA ROSA

grzeg@amu.edu.pl



### „WOLNOŚĆ. RÓWNOŚĆ. BRATERSTWO. WSPOMNIENIE O EUROPIE”

BILETY 10 ZŁ REZERWACJE: FORUMMASKI@GMAIL.COM

### „TAZM MILCZENIE ŚWIATŁA”: WSTĘP WOLNY,

REZERWACJE WEJŚCIÓWEK: FORUMMASKI@GMAIL.COM

POKAZY STUDENCKIE, PREZENTACJE FILMOWE: WSTĘP WOLNY



### KOSZT DWUDNIOWYCH WARSZTATÓW TEATRU BIURO PODRÓŻY LUB ATIS ISKRA

60 ZŁ, STUDENCI UAM – 40 ZŁ

ZAPISY NA WARSZTATY TBP: FORUMMASKI@GMAIL.COM

ZAPISY NA WARSZTATY ATIS ISKRA: GRZEG@AMU.EDU.PL



• TEATR BIURO PODRÓŻY: WWW.TBP.ORG.PL

• BÜCHNERBÜHNE: WWW.BUECHNERBUEHNE.DE

• THÉÂTR'ACTION: WWW.THEATRACTION-BORDEAUX.FR

• ACTING TECHNIQUES INTENSIVE SEMINAR ATIS AMU: WWW.GRZEG-ATIS.HOME.AMU.EDU.PL

• KATEDRA DRAMATU, TEATRU I WIDOWISK UAM: WWW.TEATROLOGIA.AMU.EDU.PL

• INSTYTUT KULTUROZNAWSTWA UAM: WWW.KULTUROZNAWSTWO.AMU.EDU.PL

• PRACOWNIA ROSA: WWW.GRZEG-ROSA.HOME.AMU.EDU.PL