

INSPIRATORIUM 20.09

KREOWANIE DOSTĘPNOŚCI 2023

PROGRAM

11:00 Powitanie gości: Marta Mazurek, koordynatorka ds. dostępności w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Wielkopolskiego i Regionalnym Ośrodku Polityki Społecznej w Poznaniu.

11:10 Otwarcie: Paulina Stochniałek, Członkini Zarządu Województwa Wielkopolskiego

CZĘŚĆ I - O SAMODZIELNOŚCI

11:20 „Inni? Nie! Tacy sami”-Agnieszka Kraśner, założycielka Niepublicznej Specjalnej Szkoły Podstawowej Totus Tuus w Lesznie

11:35 „Wyboista droga po medale”-Krzysztof Paterka, pływak, paraolimpijczyk

11:45 „Jasne strony ciemności”-Agnieszka Sawińska w rozmowie z Przemkiem

12:05 Prasnowskim

„Informacja o dostępności, czyli kiedy i jak informować o dostępności”
-Sebastian Mankiewicz, Fundacja Wózkowicze

CZĘŚĆ II - O DOSTĘPNOŚCI

12:20 „Rehabilitacja przez nurkowanie-projekt zmieniający życie!”-Krzysztof Trawiński, prezes Stowarzyszenia i Fundacji Krok po Kroku HSA

12:40 „Sztuczna inteligencja w dostępności cyfrowej”-Jakub Lech, Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu

13:00 „Innowacje dla dostępności”-Agnieszka Gentsch-Piasek
i **Zuzanna Ostrowska**, Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Poznaniu

CZĘŚĆ III - GŁOS ARTYSTYCZNY

13:15 „Nogi pełne roboty”-pokaz i rozmowa z Miłozsem Broniszem, artystą malującym stopami

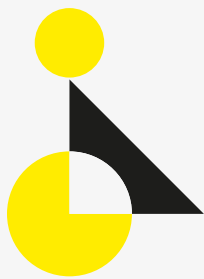
ok 13:30 Zakończenie i poczęstunek

Wydarzeniu towarzyszy wystawa prac Miłozsa Bronisza do obejrzenia w holu przed Salą Sesyjną.

Wydarzenie tłumaczone na Polski Język Migowy



Urząd Marszałkowski
Województwa Wielkopolskiego
w Poznaniu
Sala Sesyjna



INSPIRATORIUM 20.09

KREOWANIE DOSTĘPNOŚCI 2023

PRELEGENCKI I PRELEGENCI

Agnieszka Kraśner

mama Jana Alicji i Kazimierza, macocha Zofii i Stanisława. Pasjonatka wspinaczek górskich, spacerów i jazdy na rowerze. Swoją współpracę z dziećmi z niepełnosprawnościami rozpoczęła 16 lat temu. W ciągu tych lat brała udział w konferencjach naukowych, warsztatach, szkoleniach, webinarach. Ukończyła studia i otrzymała tytuł pedagoga specjalnej, socjoterapeutki, terapeutki behawioralnej, terapeutki integracji sensorycznej, dogoterapeutki mediatorki sądowej i szkolnej. Dzięki swoim kwalifikacjom może tworzyć przyjazne środowisko dla rozwoju dzieci z niepełnosprawnościami w Niepublicznej Specjalnej Szkole Podstawowej Totus Tuus, którą powołała w Lesznie 1 września 2015 r.

Krzysztof Paterka

emerytowany polski pływak paraolimpijski, który specjalizuje się w stylu klasycznym i startował w międzynarodowych zawodach elitarnych. Jest brązowym medalistą paraolimpijskim, trzykrotnym brązowym medalistą świata i srebrnym medalistą Europy.

Agnieszka Sawińska

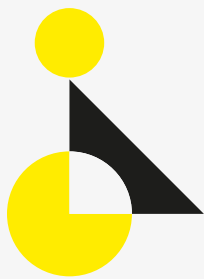
jest osobą niewidoma od urodzenia. Uczy języka angielskiego przez Internet. Wychowuje nastoletnią córkę. Od wielu lat współpracuje z Fundacją Barak Kultury. Była przewodniczką po escape-roomie „Widzę ciemność, zorganizowanego w ramach „Innego festiwalu”. Wraz z niewidomymi koleżankami zagrała w teledysku „Trzy laski z okolic Nebraski”. Odwiedziła Stany Zjednoczone, gdzie w ramach stypendium przez prawie rok uczyła się obsługi programów komputerowych i języka angielskiego. Bardzo lubi pływać i podróżować.

Sebastian Mankiewicz

wieloletni działacz społeczny, interesuje się tematami dostępności architektonicznej i problemami osób z niepełnosprawnością ruchową. Prowadzi szkolenia z zakresu savoir vivre wobec osób z niepełnosprawnościami i jest wiceprezesem i współzałożycielem Fundacji Wózkowicze.

Krzysztof Trawiński

emerytowany strażak, instruktor pływania, obecnie prezes Stowarzyszenia Nurków Niepełnosprawnych Krok po kroku HSA w Pile. Motor napędowy działalności Bazy Rehabilitacji Nurkowej na jeziorze Płotki w Pile, która jest obiektem wyjątkowym w skali światowej. Jest to pływający, w pełni przemyślany i dostosowany obiekt rehabilitacji społecznej dla osób z niepełnosprawnościami ruchowymi i intelektualnymi.



INSPIRATORIUM 20.09

KREOWANIE DOSTĘPNOŚCI 2023

PRELEGENCKI I PRELEGENCI

Jakub Lech

doświadczony specjalista ds. dostępności cyfrowej, który aktywnie działa na polu poprawy dostępności technologii i treści cyfrowych dla osób z niepełnosprawnościami. Jego obszar ekspertyzy obejmuje produkcję filmów oraz dodawanie napisów i tłumaczeń języka migowego, co pozwala na pełniejsze korzystanie z multimediiów przez osoby z różnymi potrzebami. Ponadto jego zainteresowanie tematem sztucznej inteligencji skupia się na eksploracji możliwości wykorzystania SI do dalszego polepszania dostępności cyfrowej dla osób z niepełnosprawnościami.

Agnieszka Gentsch-Piasek

kierowniczką działu innowacji społecznych w Regionalnym Ośrodku Polityki Społecznej w Poznaniu, koordynuje działania związane z powstawaniem nowych rozwiązań oraz ich upowszechnianiem. Wraz z zespołem dba o innowacje: ich inicjowanie, kreowanie i wdrażanie w Wielkopolsce.

Zuzanna Ostrowska

pracuje w dziale innowacji społecznych w Regionalnym Ośrodku Polityki Społecznej w Poznaniu, gdzie zajmuje się upowszechnianiem innowacji, znajdując różne przestrzenie, gdzie specjaliści mogą je wykorzystywać w codziennej pracy.

Miłosz Bronisz

artysta malujący stopami. Urodził się z zespołem wad wrodzonych układu kostnego typu fkomelia. Maluje ptaki i przyrodę, świetnie pływa, pasjonuje się fantastyką. Artysta zademonstruje jak stopami maluje obrazy i opowie, w jaki sposób wybiera do nich tematy. Będzie także można zobaczyć część jego prac. Ważną dla niego postacią jest Nick Vujicic, australijski mówca motywacyjny, który urodził się z całkowitym wrodzonym brakiem kończyn. Miłosz używa tylko stóp, więc zawsze ma „nogi pełne roboty”. Z przyjaciółką Gosią prowadzą fejsbukowy profil „Gosia i Miłosz testują Poznań”, zwracając uwagę na bariery, na jakie napotykają osoby z niepełnosprawnościami. W tym roku rozpocznie studia na kierunku psychologia, co będzie spełnieniem jego marzeń. Jest także stypendystą Stowarzyszenia Osób Malujących Ustami i Nogami AMUN.

Wystawa prac Miłosza Bronisza pod tytułem „Nogi pełne roboty” to prezentacja kilkunastu prac młodego artysty malującego stopami. Będzie można na nich zobaczyć ptaki, krajobrazy, piękną przyrodę i budowle - wszystko to, co uwiecznił Miłosz.